

Drucksache: 0028/2004/BV
Heidelberg, den 28.04.2004

Stadt Heidelberg
Dezernat III, Kulturamt

**Zuschuss für die 14. Heidelberger
Kirchenmusiktage an die
Arbeitsgemeinschaft Heidelberger
Kirchenmusiktage**

Beschlussvorlage

Beratungsfolge	Sitzungstermin	Behandlung	Zustimmung zur Beschlussempfehlung	Handzeichen
Kulturausschuss	11.05.2004	Ö	<input type="radio"/> ja <input type="radio"/> nein <input type="radio"/> ohne	

Beschlussvorschlag der Verwaltung:

Der Kulturausschuss bewilligt für die Durchführung der 14. Heidelberger Kirchenmusiktage einen Zuschuss bis zu einem Höchstbetrag von 4.000 Euro an die Arbeitsgemeinschaft Heidelberger Kirchenmusiktage (Hst. 1.3321.701200 sonstige Zuschüsse, Produkt 41.1.1.01 Kulturförderung).

Begründung:

Die „Arbeitsgemeinschaft Heidelberger Kirchenmusiktage“ beabsichtigt, vom 24. Juni 2004 bis 27. Juni 2004 die 14. Heidelberger Kirchenmusiktage durchzuführen.

Die Heidelberger Kirchenmusiktage werden in einem 3-Jahresrhythmus durchgeführt. Allerdings wurde in diesem Jahr eine Reduzierung auf 4 Tage gegenüber 18 Tagen aus dem Jahre 2001 vorgenommen.

Das Programm wird in diesem Jahr durch Werke mit konfessionsübergreifenden Inhalten geprägt. Ein Akzent wird hierbei die Uraufführung der Versöhnungsmesse von Friedrich Voss sowie die anschließende Verleihung des Landesmusikpreises Baden-Württemberg sein.

Das Programm sieht folgendermaßen aus:

Donnerstag, 24.06.2004, 20.00 Uhr, Heiliggeistkirche „Voces Nordicae“, Chormusik aus Skandinavien, Lone Larsen – Leitung

Freitag, 25.06.2004, 20.00 Uhr, Heiliggeistkirche „Orgelkonzert Wolfgang Seifen“

Samstag, 26.06.2004, 10.00 Uhr Hochschule für Kirchenmusik, „Trivial – elitär – Neues in der Kirchenmusik“, Expertenrunde mit Diskussion

18.15 Uhr, Heiliggeistkirche, „Stunde der Kirchenmusik“ Meinhard Walter: Einführung in Bachs h-Moll-Messe

20.00 Uhr, Friedenskirche, „Chorkonzert J.S. Bach: Messe h-Moll“, Kantorei der Friedenskirche, Junge Kammerphilharmonie Mannheim, Michael Braatz – Leitung

Sonntag, 27.06.2004, 20.00 Uhr Jesuitenkirche, „Chorkonzert Friedrich Voss: Versöhnungsmesse (Uraufführung)“, „Anton Bruckner: Tedeum“, Cappella Palatina, Thomas Berning - Leitung

Die Kosten für das Projekt belaufen sich nach der Kalkulation der Arbeitsgemeinschaft Heidelberger Kirchenmusiktage auf insgesamt 37.700 Euro. An Eintrittsgeldern werden 19.700 Euro erwartet. Es verbleibt somit ein Fehlbetrag von 18.000 Euro. Dieser soll durch Eigenmittel in Höhe von 10.000 Euro und Zuschüsse in Höhe von 8.000 Euro ausgeglichen werden.

In Anbetracht der besonderen Bedeutung des Projektes, und aufgrund der Tatsache, dass die Kirchenmusiktage nur alle drei Jahre stattfinden, sollten die 14. Heidelberger Kirchenmusiktage bis zum Höchstbetrag von 4.000 Euro gefördert werden.

Mittel sind unter Haushaltsstelle 1.3321.701200 vorhanden.

Es wird um Erteilung der Zustimmung in dieser Höhe gebeten.

gez.
In Vertretung

Dr. Würzner