

DAI



Geschichte DAI

- 1946 Gründung Amerikahaus
 - Auftrag: Demokratie und Völkerverständigung
 - 1963 Binationales Zentrum
 - 1977 „Amerikahaus“ wird DAI
- 1987 DAI wird unabhängig

DAI

- Information u. Bildung 8 – 20
- Praesentation u.Kultur 20 – 24+

DAI



Stadthalle



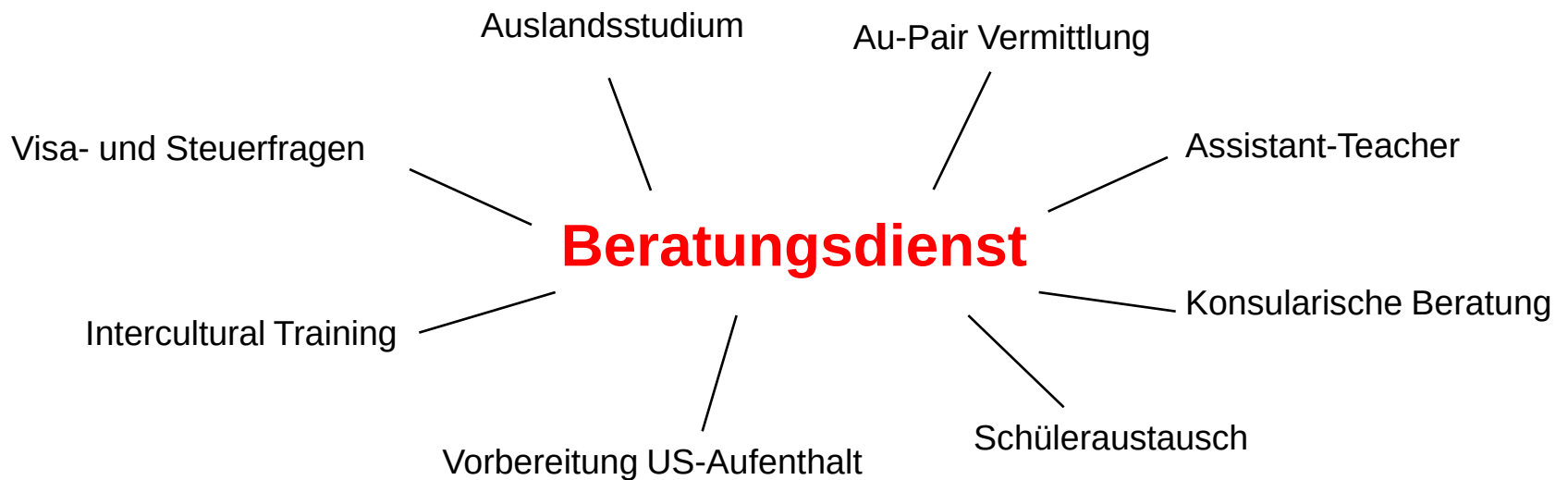
ALTE AULA



DAI – Information u. Bildung

- Vielfalt der Programme
- Maximale Auslastung der Räume
- Gleichzeitigkeit der Veranstaltungen
- **Führt zu**
 - Unterschiedlichen Nutzungen/Umräumen
 - Reinigung ganztags notwendig
 - Bedeutung der Technik...
 - Personal am Limit

DAI – Information u. Bildung



Ein Tag

- | | | | |
|--------------------|------------------------------------|------|------------|
| • 8:00 – 18.00 | Crash-Kurs – Individual Unterricht | 2.OG | |
| • 9:00 – 13 Uhr | Sprachkurse | | Hauptstr |
| • 9:00 - 12Uhr | Amerik. Landeskunde | | Bibliothek |
| • 9:00 - 14 Uhr | Sprachtests /Proficiency Cambridge | 2.OG | |
| • 11:00 – 16 Uhr | Erlebbare Wissenschaft | | Foyer |
| • 12:30 – 14.00 | Luncheon | | Bibliothek |
| • 13:00 – 19 Uhr | HD – INK | | Hauptstr. |
| • 15.00 -17 Uhr | Beratung Austausch USA | | Bibliothek |
| • 16:30 – 19 Uhr | Graphic Novel workshop | | Foyer |
| • 16:00 – 18 Uhr | Kinder-Lit.-programm (storytime) | | Bibliothek |
| • 18:00 – 19:30 | Discussion Group | | Bibliothek |
| • 19:00 offen | Frauen Literatur Gruppe | | 2. OG |
| • 20:00 – 23:00 | Internationaler Autoren Kreis | | 2.OG |
| • Ab 20 Uhr | Kulturzentrum D A I | | |

9:00 – 12:00 Amerik. Landeskunde



Studien - Austausch



Kinderprogramm Englisch



Tour de Literatour



ERLEBBARE WISSENSCHAFTEN



Finanzen, Etat 2013/14 u. Ausblick

Nichts Neues

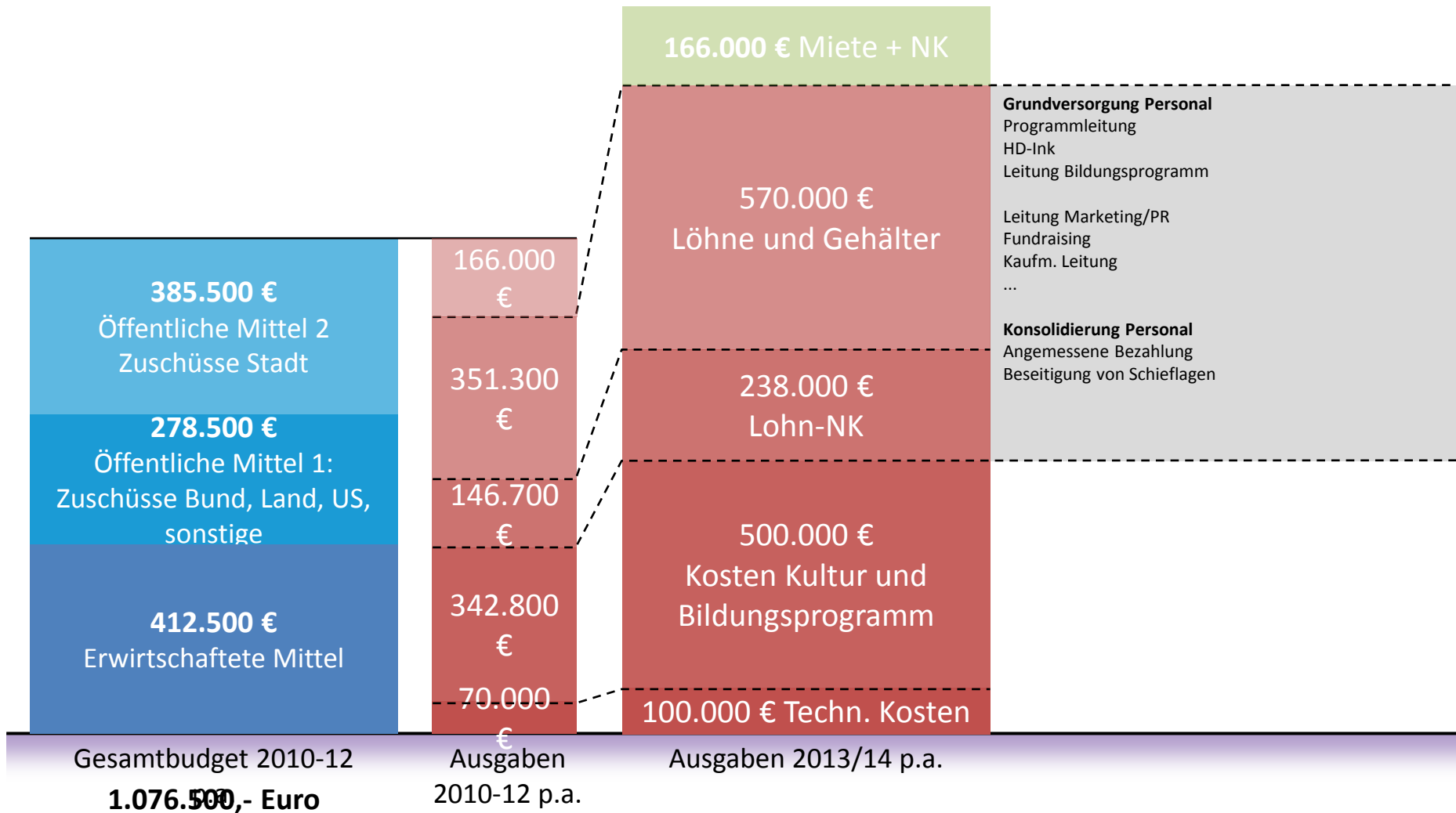
- Darstellung Kulturausschuss 2012
- Präsentation für Verwaltungsrat des DAI
4.April 2014
- Zusendung der Präsentation an alle Fraktionen

Probleme

- Grundversorgung nicht gegeben!
- Strukturelle Personalleerstellen (Reinigung Technik, Programm, PR...)
- Überlastung von Mitarbeitern bei unangemessener Entlohnung

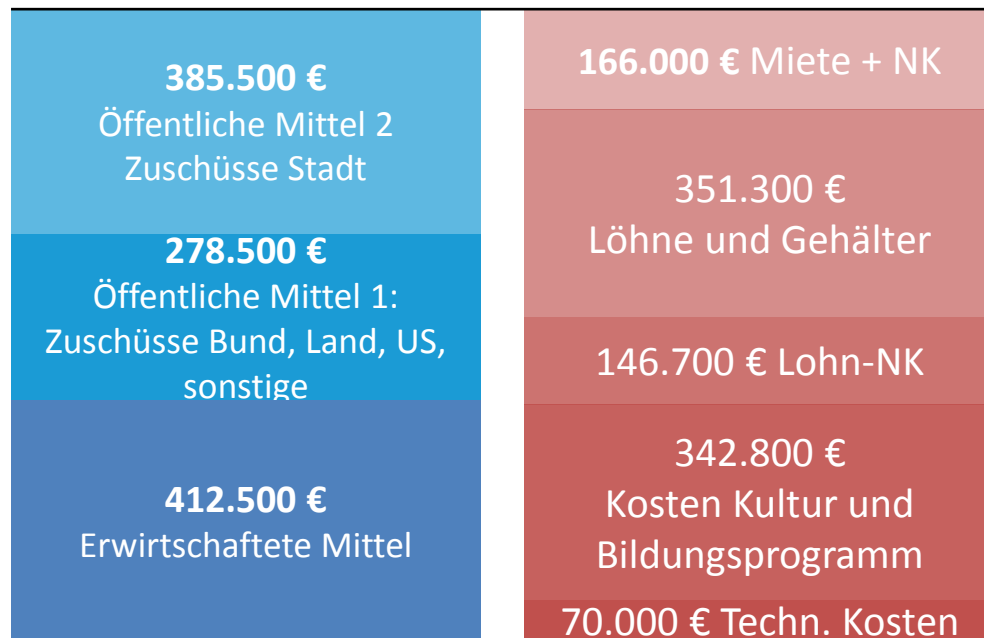
Gesamtfinanzierungsbedarf 2013/2014

Gesamtbudget - Projektierte Kosten

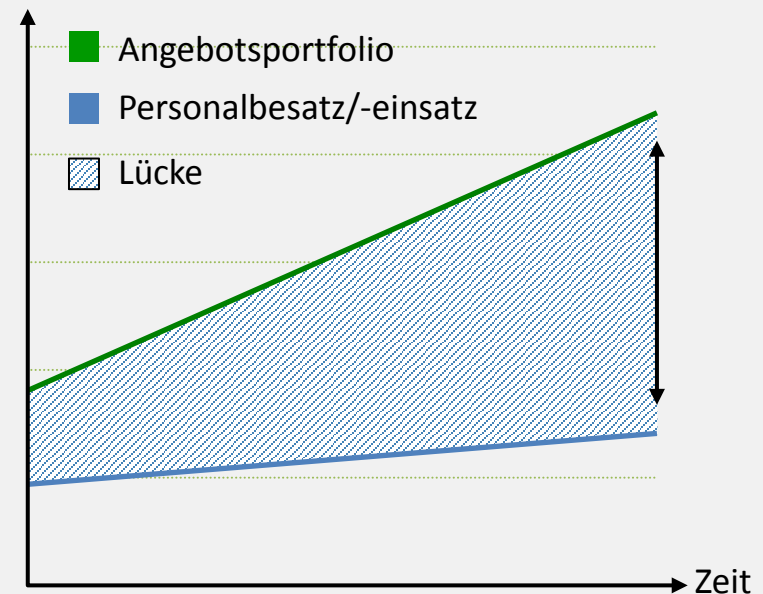


Gesamtfinanzierungsbedarf 2013/2014

Entwicklung der Aufwände



Die Schere zwischen steigende Angebot und dem zur Verfügung stehenden Personal wird immer größer.



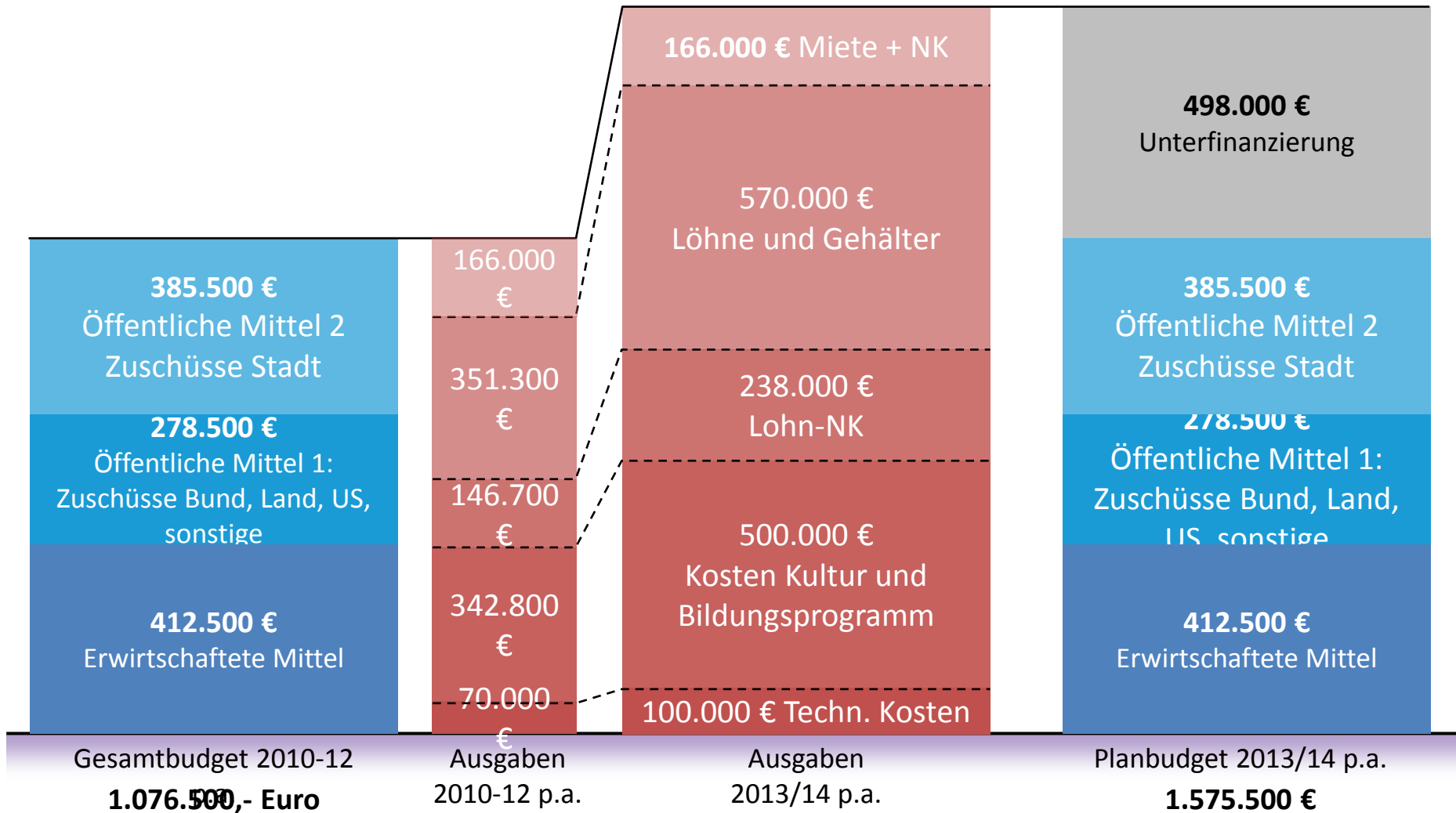
Gesamtbudget 2010-12

1.076.500,- Euro

Ausgaben 2010-12 p.a.

Gesamtfinanzierungsbedarf 2013/2014

Gesamtbudget - Abgleich



Gesamtfinanzierungsbedarf 2013/2014

Gesamtbudget - Plan 2013/2014

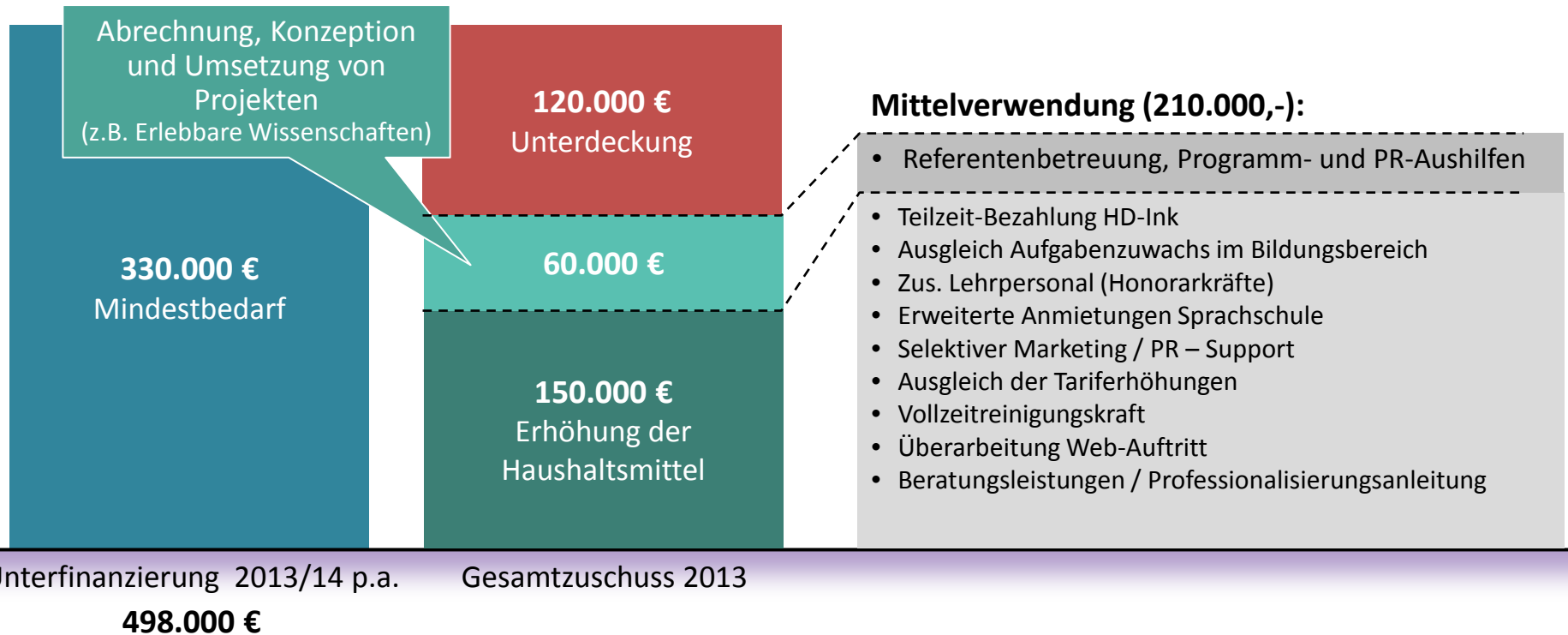


Planbudget 2013/14 p.a.

1.575.500 €

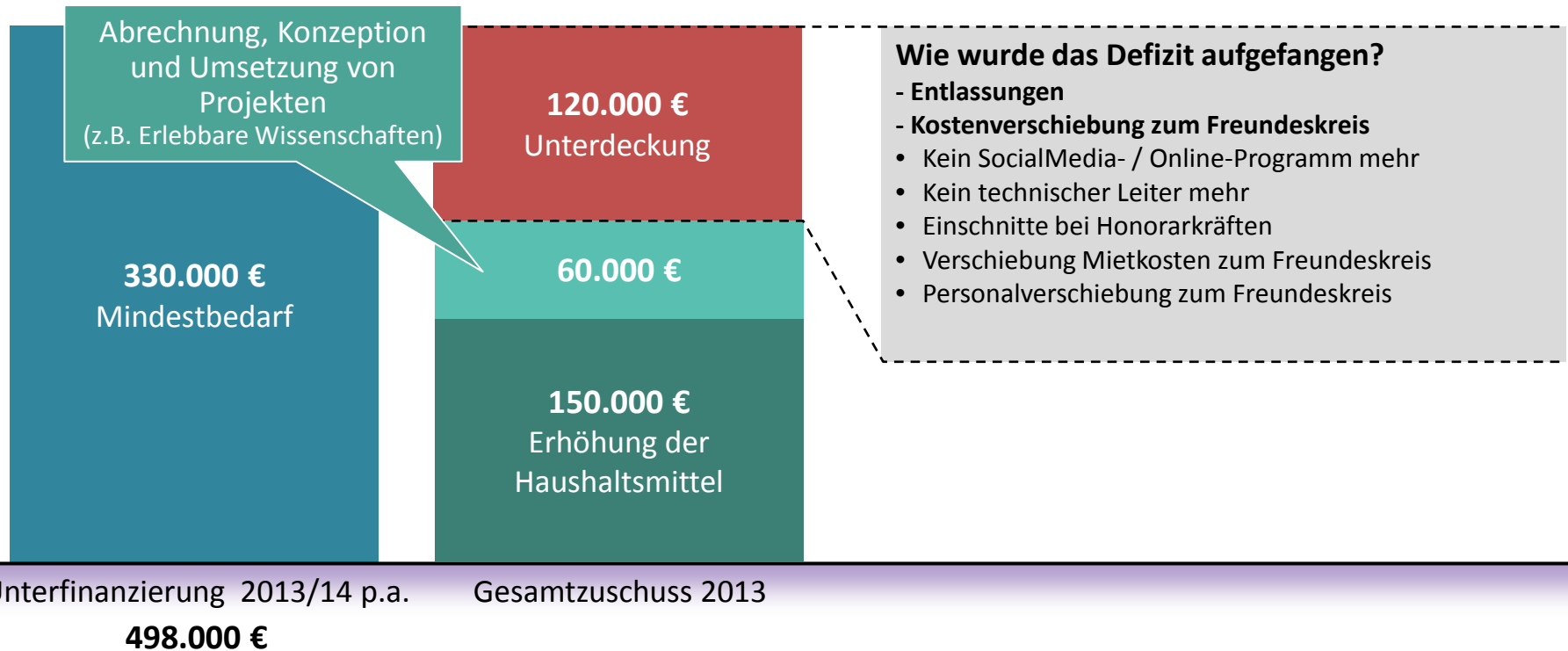
Gesamtfinanzierungsbedarf 2013/2014

Akuter Mindestbedarf



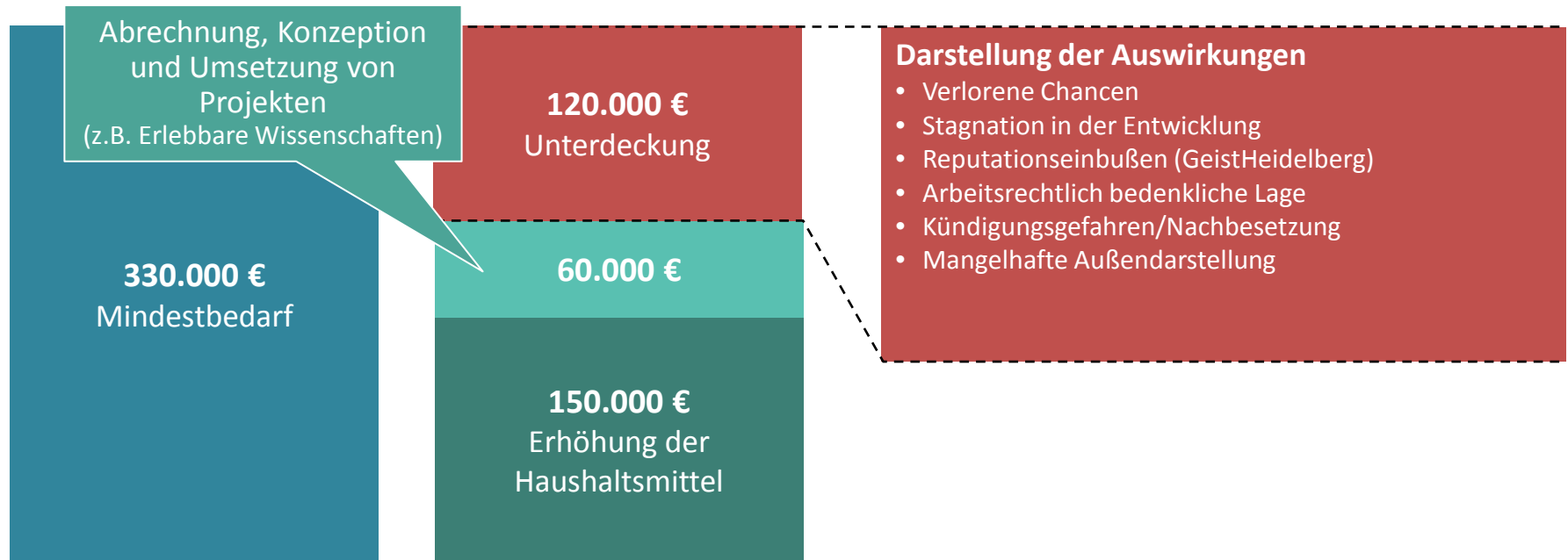
Gesamtfinanzierungsbedarf 2013/2014

Akuter Mindestbedarf



Gesamtfinanzierungsbedarf 2013/2014

Akuter Mindestbedarf



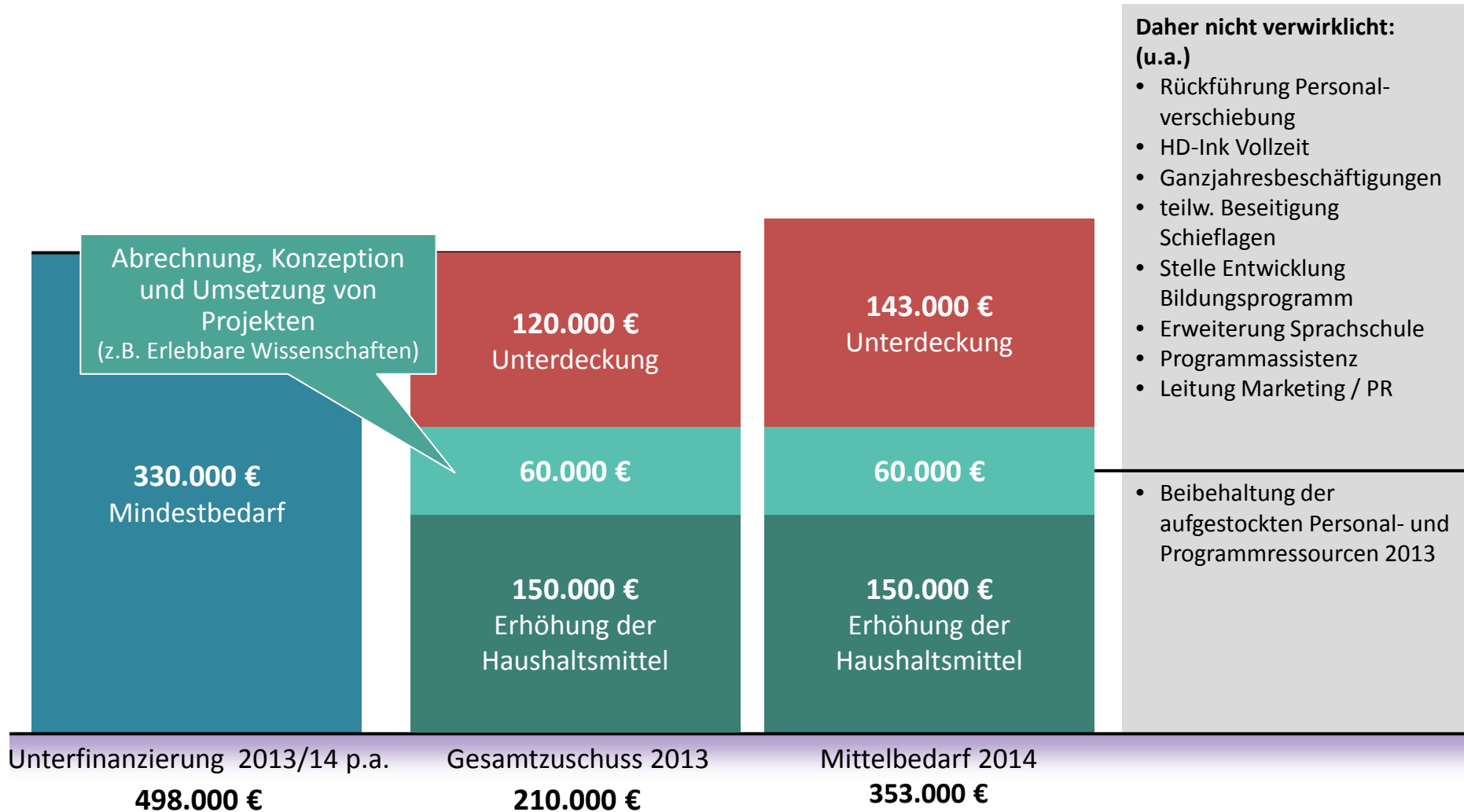
Unterfinanzierung 2013/14 p.a.

Gesamtzuschuss 2013

498.000 €

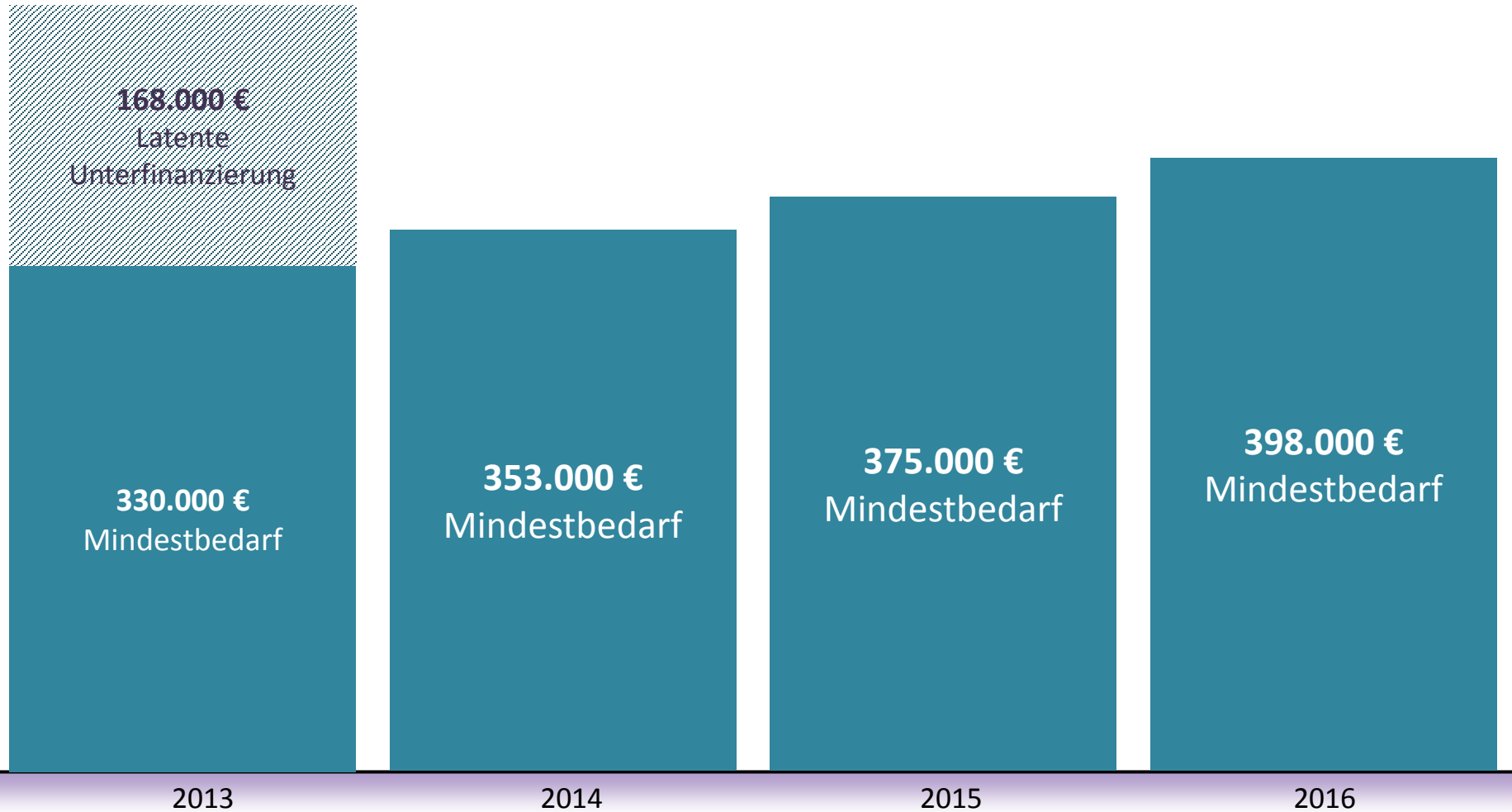
Gesamtfinanzierungsbedarf 2013/2014

Akuter Mindestbedarf



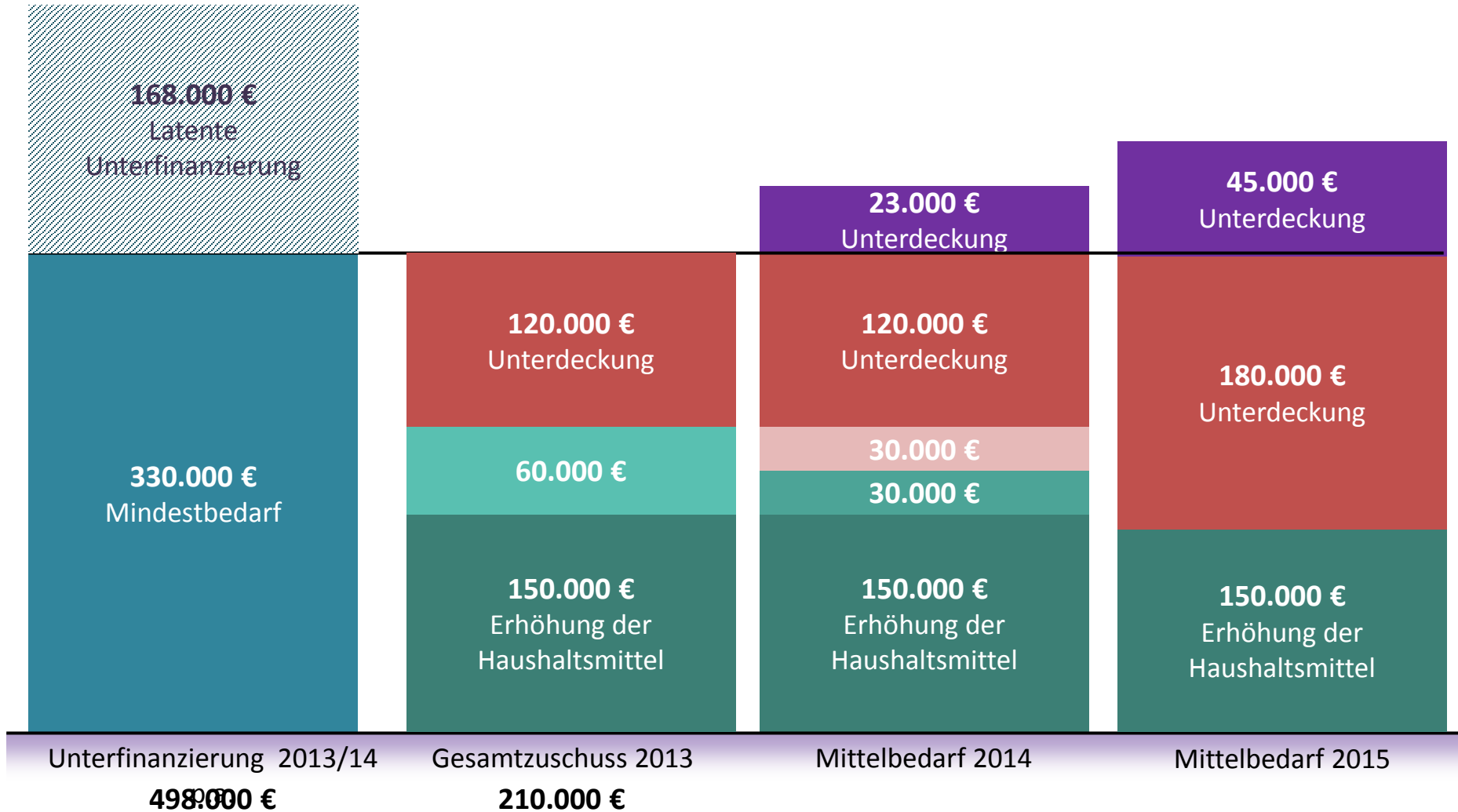
Gesamtfinanzierungsbedarf 2013/2014

Budgetentwicklung



Gesamtfinanzierungsbedarf 2013/2014

Akuter Mindestbedarf



Das Alles Ist Literatur

- Heidelberg - City of Literature,
- Lesungen / Festival / Sonderprogr.
- Workshops, Kinderliteraturprogramm
- Slam, Writers` Room
- Koop. mit Literaturbüro +,StaBücherei,
Buchhandlungen, HfJS, Uni Heidelberg...
- Lit-Musik;Lit-Film;Lit-Graphik – Neue Form

Das Alles Ist Literatur

- Interaktiv – es entstehen Texte...
- Schwerpunkt DebutantInnen
- International – Dt. und internat. AutorInnen
- Alle Genres (Roman...Dichtung..Drama)
- Formate privat und öffentlich

DAI

- Viele Städte haben viel Gleiches - Der Stolz liegt im Unterschied
- Das Durchschnittliche gibt der Welt ihren Bestand, das Außergewöhnliche ihren Wert
- Meistens belehrt erst der Verlust uns den Wert der Dinge