

4. Anhang

4.1 Übersicht über das Fach Kunst/Werken

| Kunst/Werken | | | | | |
|---|--|---|--|-------------------------------------|--------------------|
| Leitgedanken zum Kompetenzerwerb | | | | | |
| Prozessbezogene Kompetenzen Klassen 1 bis 4 | | | | | |
| Welt erleben und wahrnehmen | Welt erkunden und verstehen | Kommunizieren und sich verständigen | In der Welt handeln – Welt gestalten | Reflektieren und sich positionieren | |
| Standards für inhaltsbezogene Kompetenzen | Klassen 1/2 | | Klassen 3/4 | | |
| | Kinder zeichnen, drucken, malen | | | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> Kinder stellen dar, entwickeln Bildideen, experimentieren mit Techniken und Materialien | | <ul style="list-style-type: none"> Kinder drücken sich aus, entwickeln Bildideen, arbeiten experimentell und themenorientiert, entwickeln eigene Ideen und Lösungen, dokumentieren | | |
| | Kinder erforschen und verarbeiten textile Materialien | | | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> Kinder entdecken Textilien in ihrer Besonderheit, arbeiten in grundlegenden Techniken | | <ul style="list-style-type: none"> Kinder beschäftigen sich handelnd mit flächenbildenden und flächengestaltenden Verfahren und betrachten sie in ihrem kulturhistorischen Kontext | | |
| | Kinder werken | | | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> Kinder schaffen Objekte mit unterschiedlichen Materialien und benutzen einfache Werkzeuge und lernen Arbeitstechniken kennen | | <ul style="list-style-type: none"> Kinder erfinden, planen und konstruieren. Kinder verwirklichen eigene Gestaltungsideen, nutzen Werkzeug sachgerecht und wenden Arbeitstechniken sinnvoll an | | |
| | Kinder räumen um | | | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> Kinder gestalten Räume, orientieren sich in ihnen und verändern sie | | <ul style="list-style-type: none"> Kinder kennen die Besonderheiten, Gestaltungsprinzipien von Räumen und verändern sie nach ihren Ideen | | |
| | Kinder spielen und agieren | | | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> Kinder nutzen Gegenstände, spielen, probieren, improvisieren und entwickeln einfache Spielfiguren | | <ul style="list-style-type: none"> Kinder nutzen ihre körperlichen Ausdrucksmöglichkeiten, um ihre Gefühle und Gedanken auszudrücken und Situationen szenisch darzustellen | | |
| | Kinder nutzen Medien | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Kinder nutzen Medien zum Präsentieren, Dokumentieren und kreativen Arbeiten | | <ul style="list-style-type: none"> Kinder erfahren die Vielfalt von Medien, nutzen sie selbstständig und reflektiert für ihr eigenes Arbeiten | | | |
| Kinder sehen, erfahren, betrachten und beobachten | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Kinder nutzen Natur als Wahrnehmungsfeld und Anlass zum Gestalten Kinder betrachten Kunstwerke und Gegenstände des Alltags | | <ul style="list-style-type: none"> Kinder nutzen Natur als Wahrnehmungsfeld und Anlass zum Gestalten Kinder betrachten Kunstwerke und Gegenstände des Alltags | | | |
| Bildung für nachhaltige Entwicklung | Bildung für Toleranz und Akzeptanz von Vielfalt | Prävention und Gesundheitsförderung | Berufliche Orientierung | Medienbildung | Verbraucherbildung |
| BNE | BTV | PG | BO | MB | VB |
| Allgemeine Leitperspektiven | | | Themenspezifische Leitperspektiven | | |
| Leitperspektiven | | | | | |