

# Gestaltungskonzept mit Integration einer barrierefreien Zuwegung am Neckarlauer in Heidelberg

Stand: 15.03.2018





# INHALTSVERZEICHNIS

01 HISTORIE

02 BESTAND

03 VISION

04 SCHNITTE

05 VERTIEFUNG

06 MATERIALIEN / EINBAUTEN



# HISTORIE



# HISTORIE

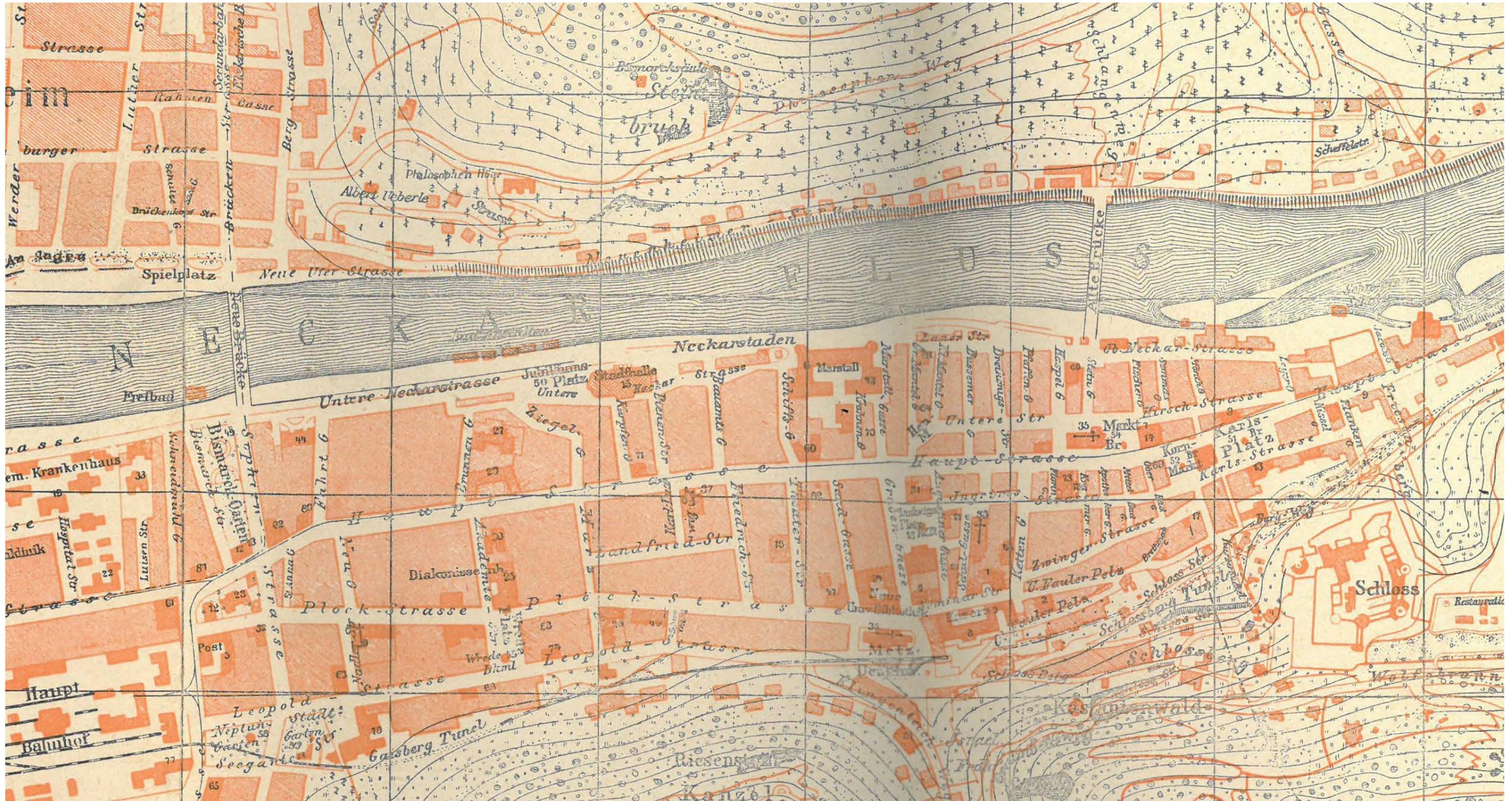


Abb. 1: Stadtplan 1921

# HISTORIE



Abb. 2: Stadthalle mit Bootshaus (vor 1913)



# HISTORIE



**Abb. 3:** Friedrichsbrücke, von Osten (um 1900)



# BESTAND





# BESTAND



Abb. 4: Luftaufnahme Neckarufer Höhe Neckarlauer



# BESTAND



Abb. 5: Luftaufnahme Neckarufer Höhe Neckarlauer



# BESTAND



Abb. 6: Luftaufnahme Neckarufer Höhe Neckarlauer



# BESTAND



**Abb. 7:** Luftaufnahme Neckarufer Höhe Neckarlauer



# BESTAND



Abb. 8: Luftaufnahme Neckarufer Höhe Neckarlauer



# BESTAND



Abb. 9: Bestands-Lageplan

## Erschließung / Anbindung

Keine barrierefreie Erschließung

Abfalleinhausung integriert in Böschung

Schranke als Zufahrtskontrolle, Parken auf Neckarlauer

Gesamter Bereich in historischem Kopfsteinpflaster



# VISION





# VISION

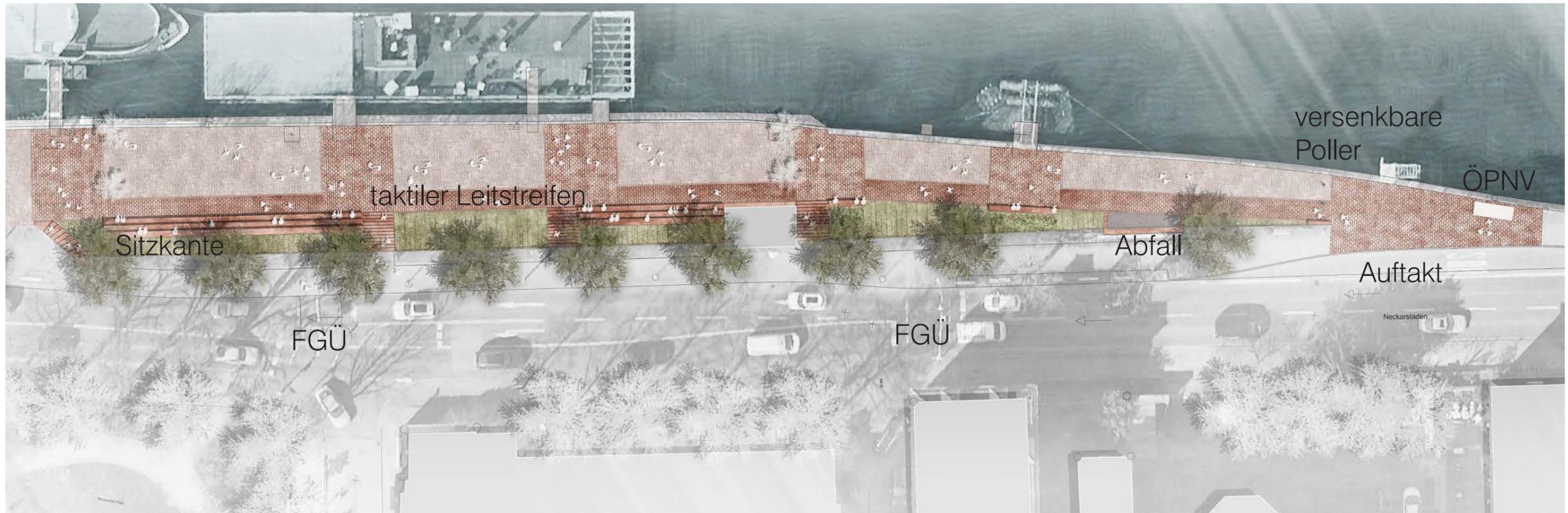


Abb. 10: Visions- Lageplan

## Erschließung / Anbindung

Barrierefreie Erschließung von Osten, Sandstein, taktiler Leitstreifen

Abfalleinhausung integriert in Böschung

Betonung der Anleger + Zugänge, Sandstein

Intarsien mit historischem Kopfsteinpflaster



# VISION



Abb. 11: Visions- Lageplan

## Einrichtung / Beleuchtung

Je Betonung:

- Barrierefreie Aufenthaltsbereiche      B
- Sitzgelegenheit                                      S
- Abfallbehälter                                      A
- Lichtelement                                      L



# VISION



Abb. 12: Visions- Lageplan



# VISION

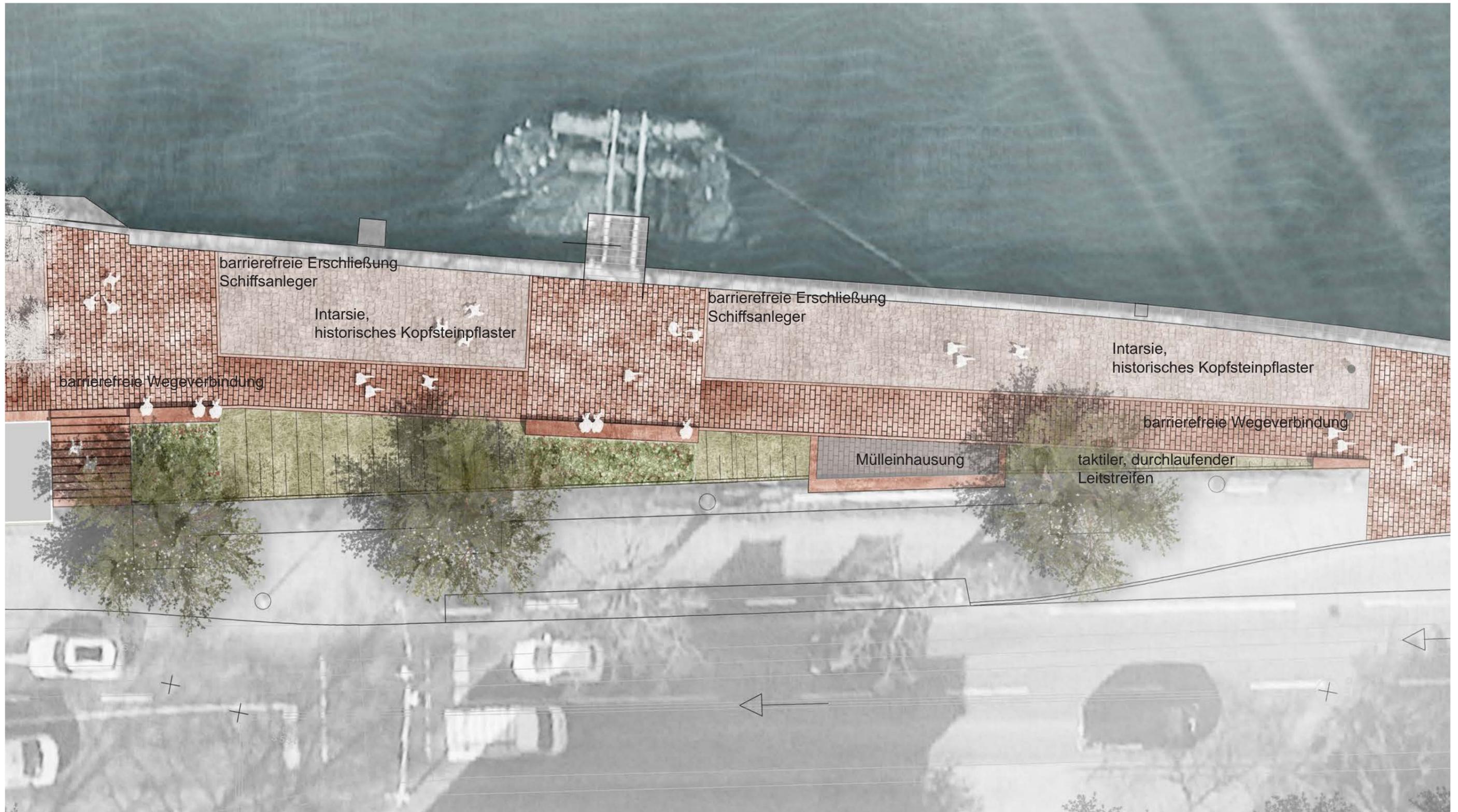


Abb. 13: Visions- Lageplan



# VISION

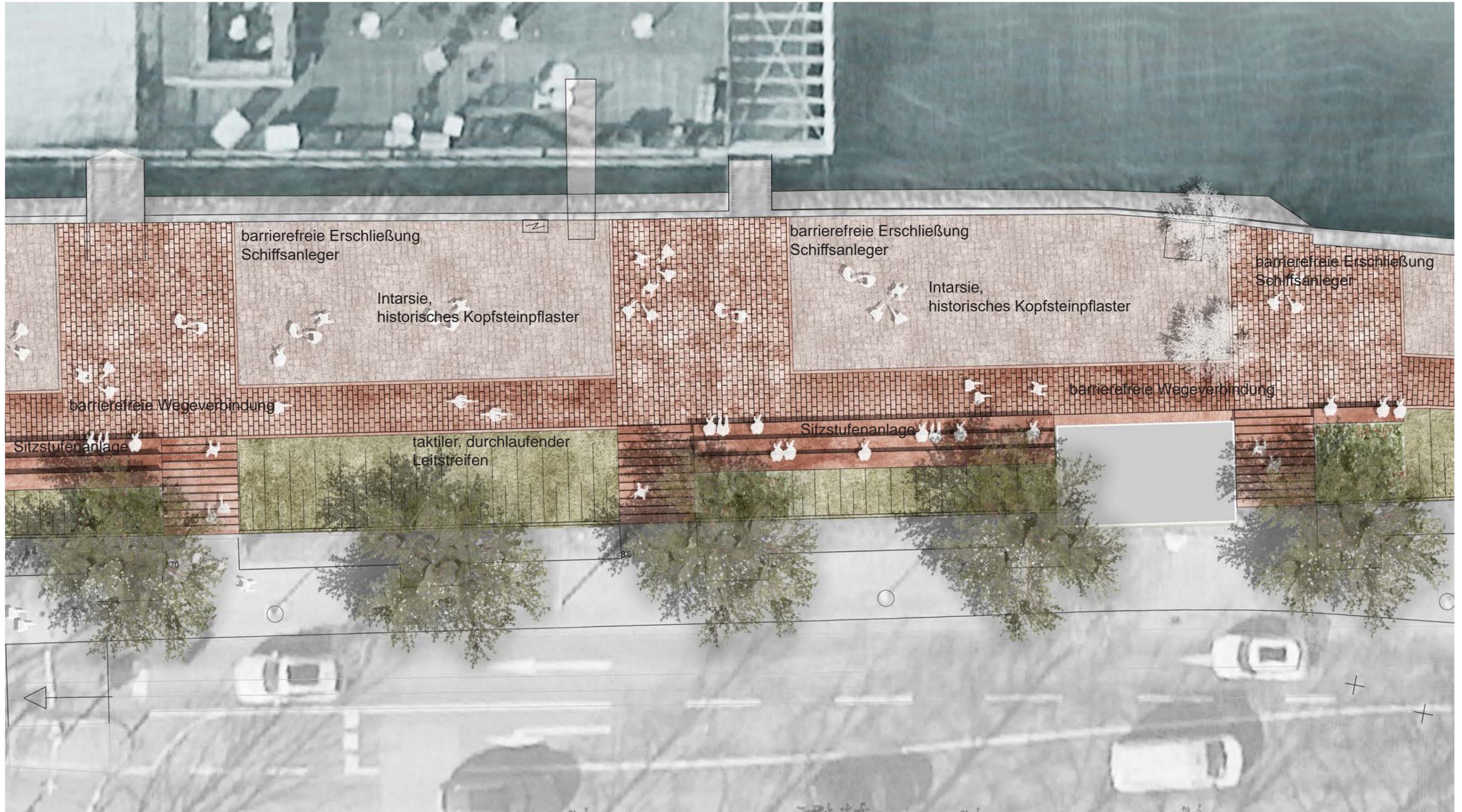


Abb. 14: Visions- Lageplan



# VISION

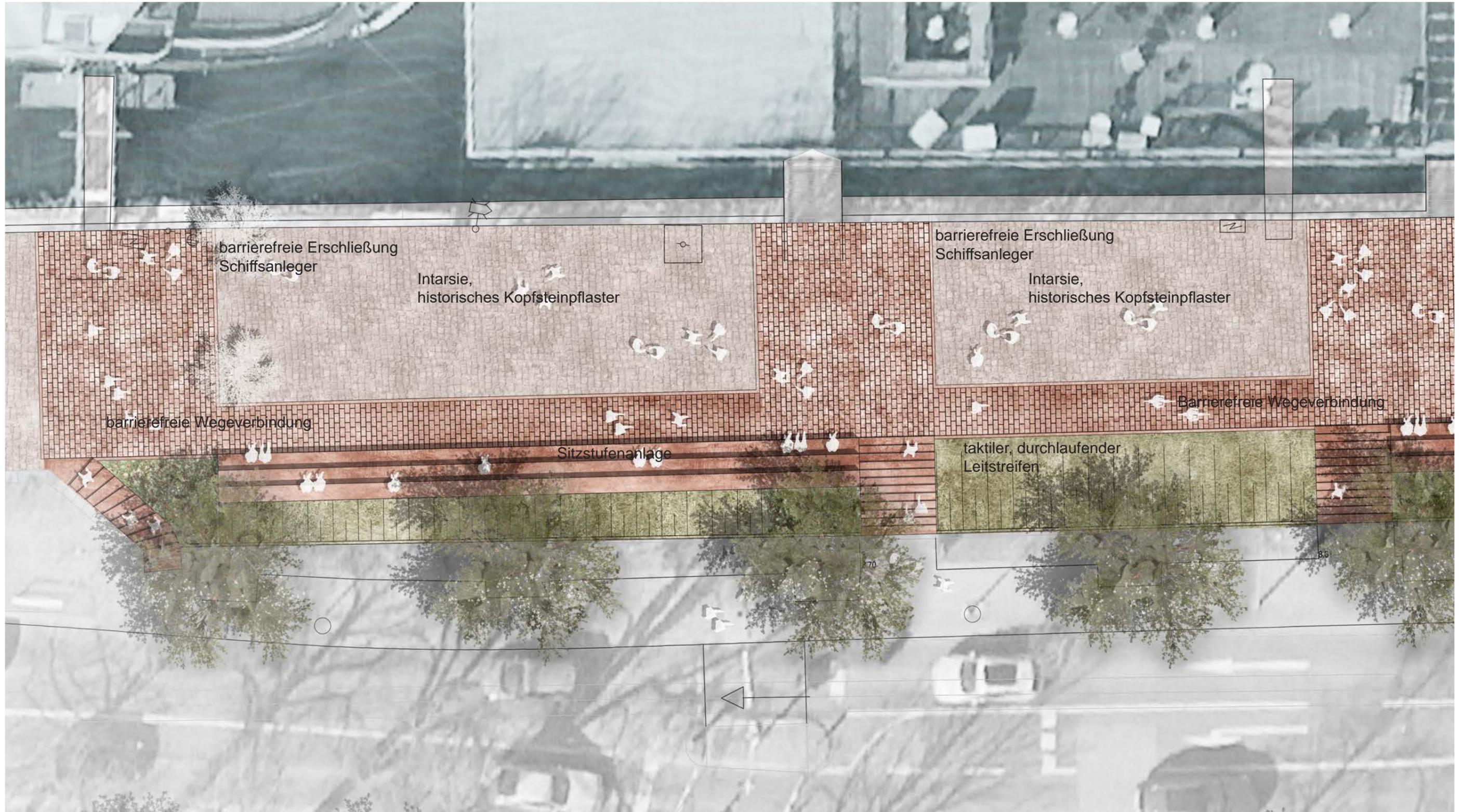


Abb. 15: Visions- Lageplan



# SCHNITTE





# PRINZIPSCHNITT 1

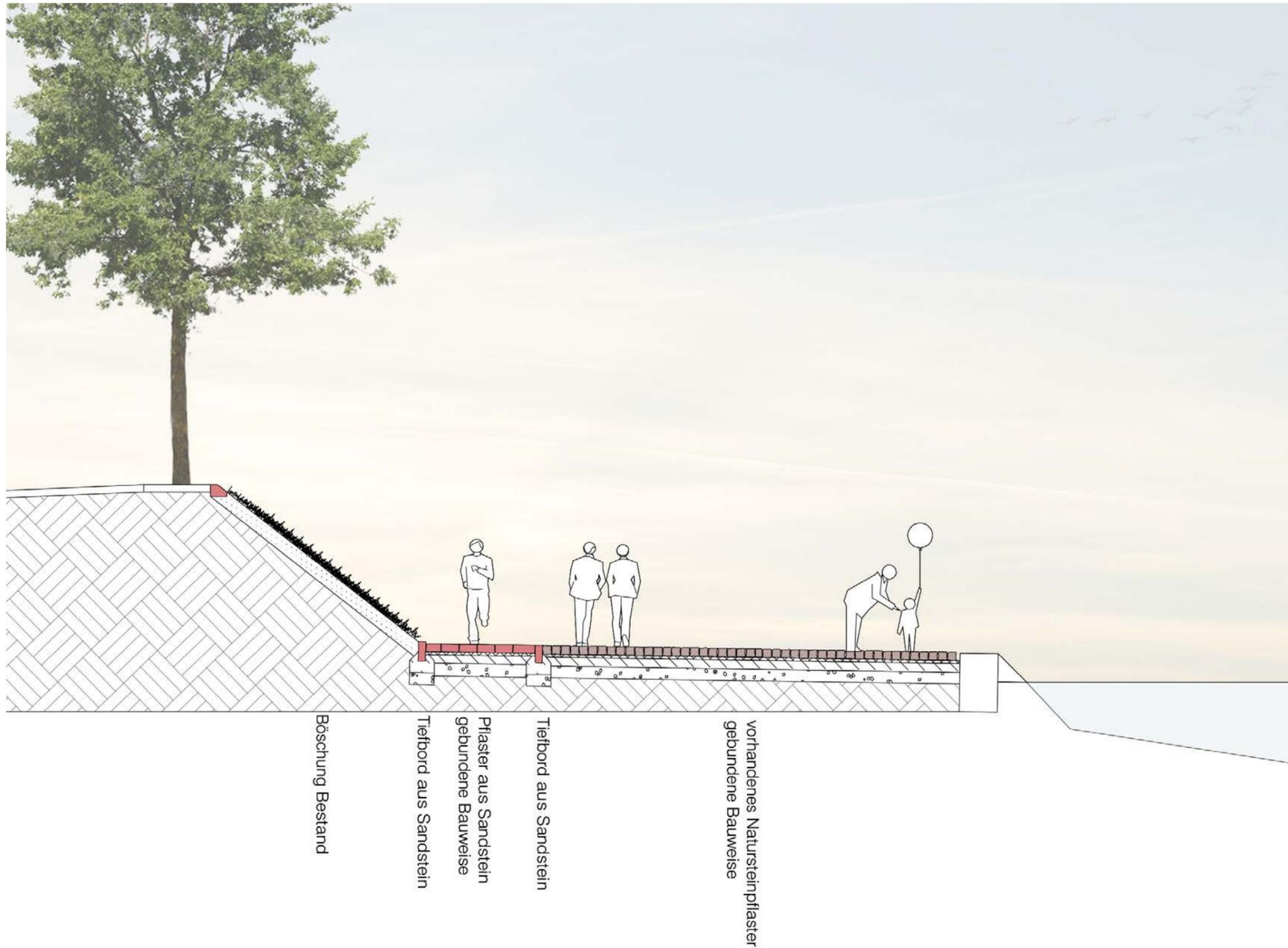


Abb. 16: Prinzipschnitt



# PRINZIPSCHNITT 2

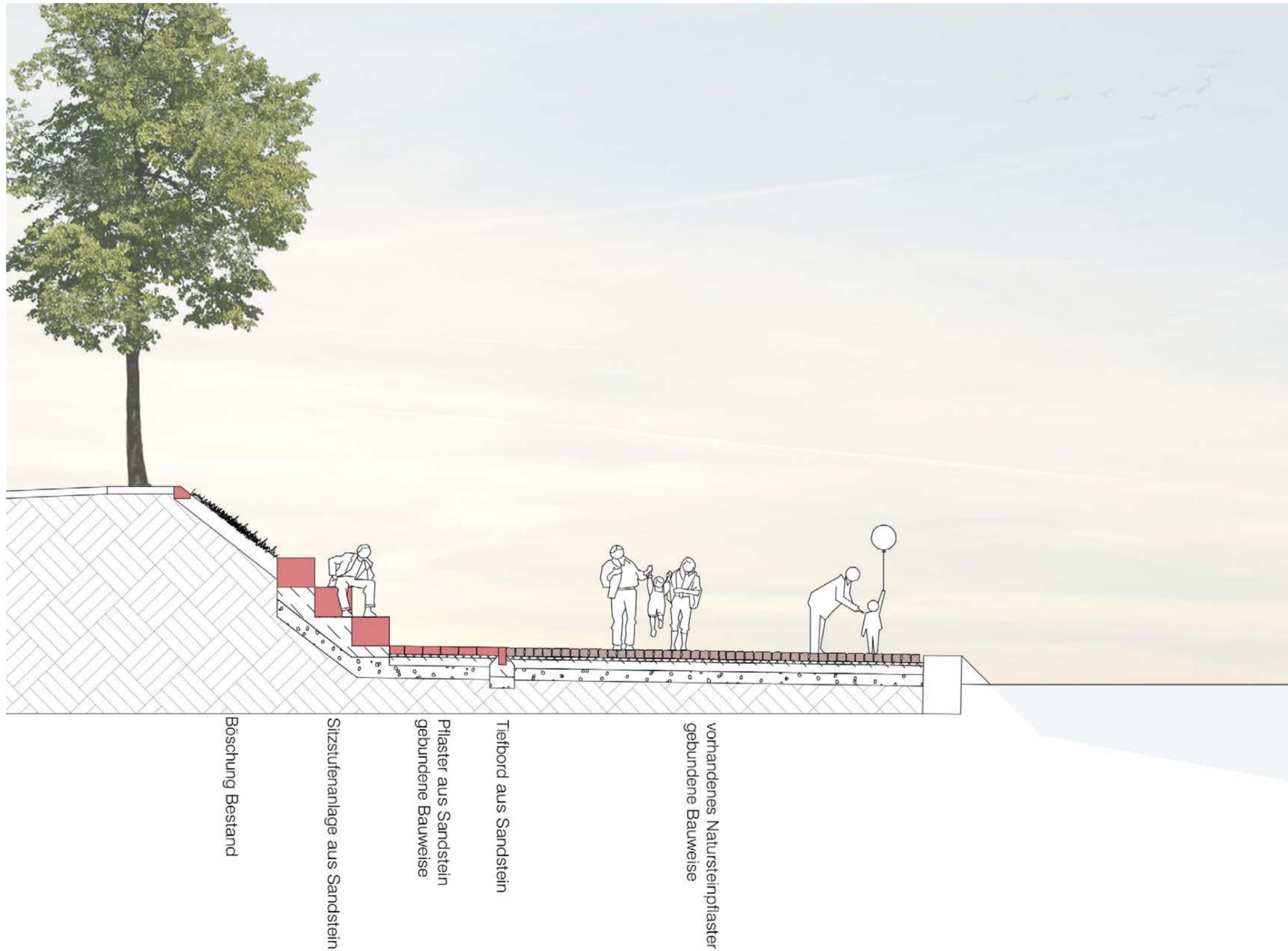


Abb. 17: Prinzipschnitt



# PRINZIPSCHNITT 3

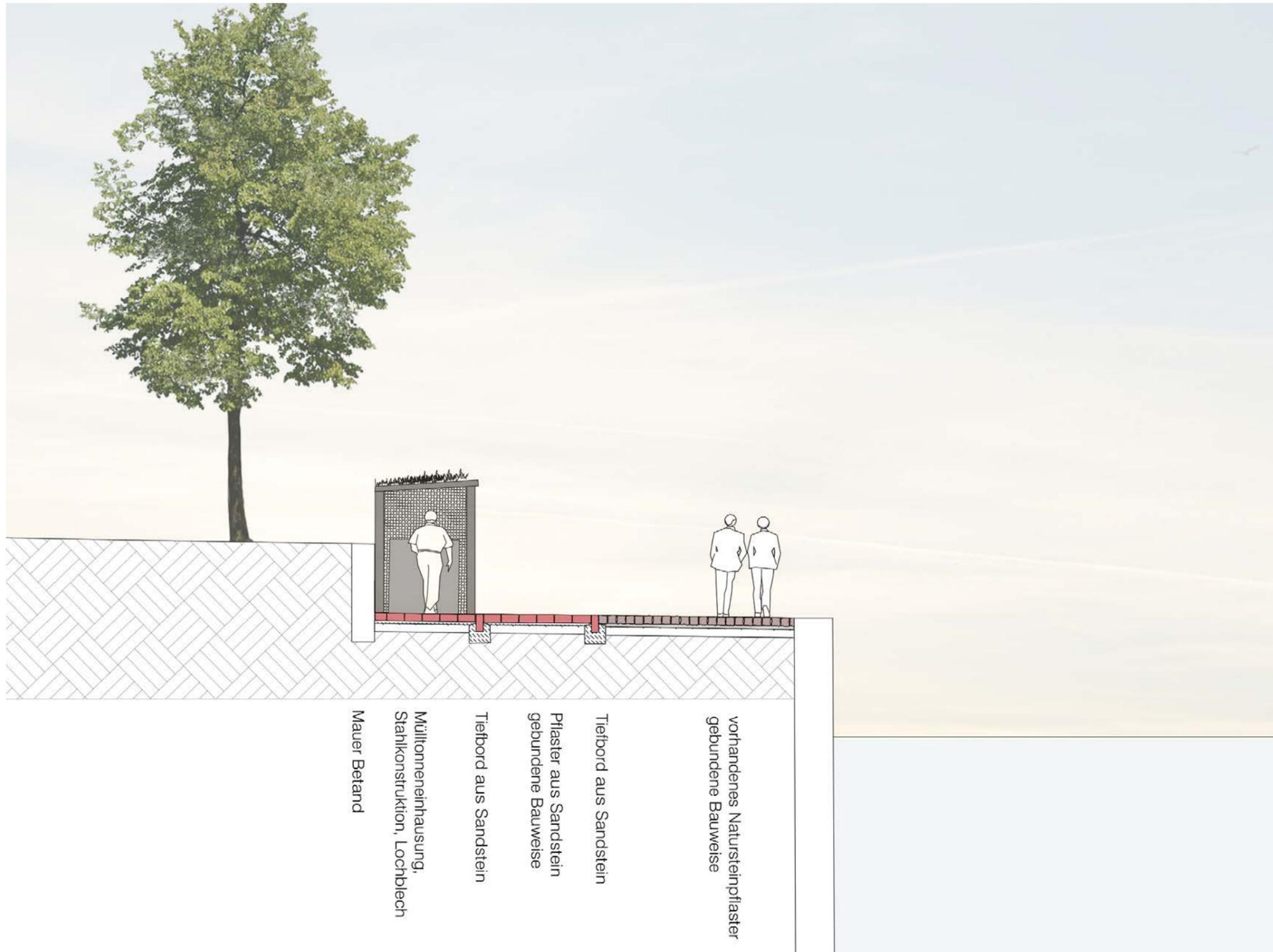


Abb. 18: Prinzipschnitt



# VERTIEFUNG





# PFLASTERSTEINE, quer, 200x365



Abb. 19: Lageplan

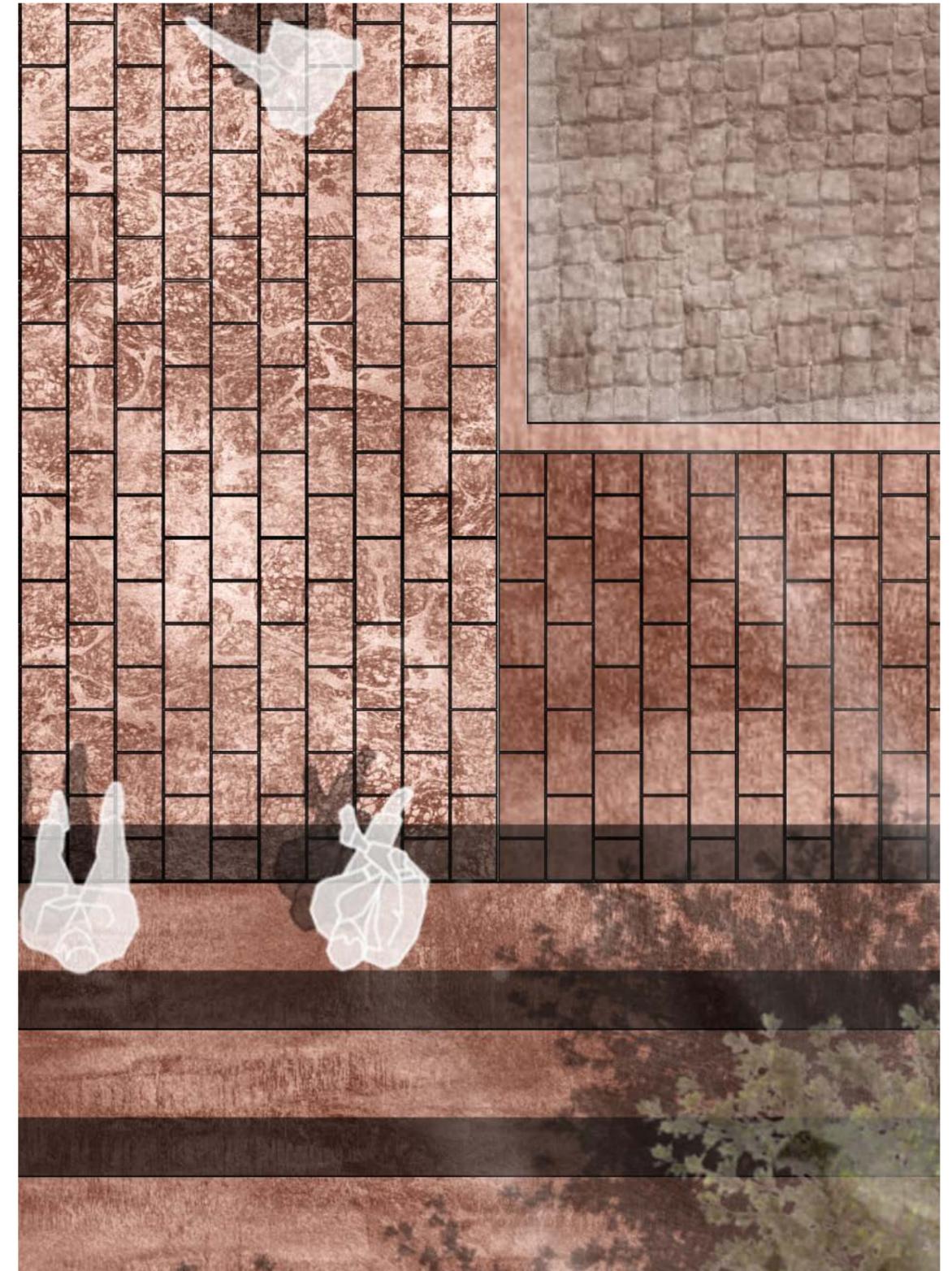


Abb. 20: Lageplan



# PFLASTERSTEINE, quer, 200x365x140



Abb. 21: Lageplan

- Neckartäler Hartsandstein
- Kanten gesägt
- Oberfläche geschliffen, kleine Fasen
- Wegefläche, rot
- Aufenthaltsfläche, rot/weiß
- weitere Abstimmung LP5
- Einfassung Tiefbord, Sandstein, Oberfläche geschliffen
- Stärke: 14cm



# MATERIALIEN / EINBAUTEN





# SITZBLÖCKE, Sandstein, Kanten gesägt



**Abb. 22:** Sitzstufen am Neckarufer



**Abb. 23:** Detail Sandsteinquader



# STUFEN, Sandstein, Kanten gesägt



Abb. 25: Sandsteinbau am Schloss Heidelberg



Abb. 26: Sandstein



# BELEUCHTUNG, Lichtplaner separat beauftragt



Abb. 27: Referenzbild Einbauleuchten



Abb. 28: Einbauleuchte WIBRE 4.0071



Abb. 29: Einbauleuchte WIBRE 4.3090

# HANDLAUF, Flachstahl, anthrazit, pulverbeschichtet

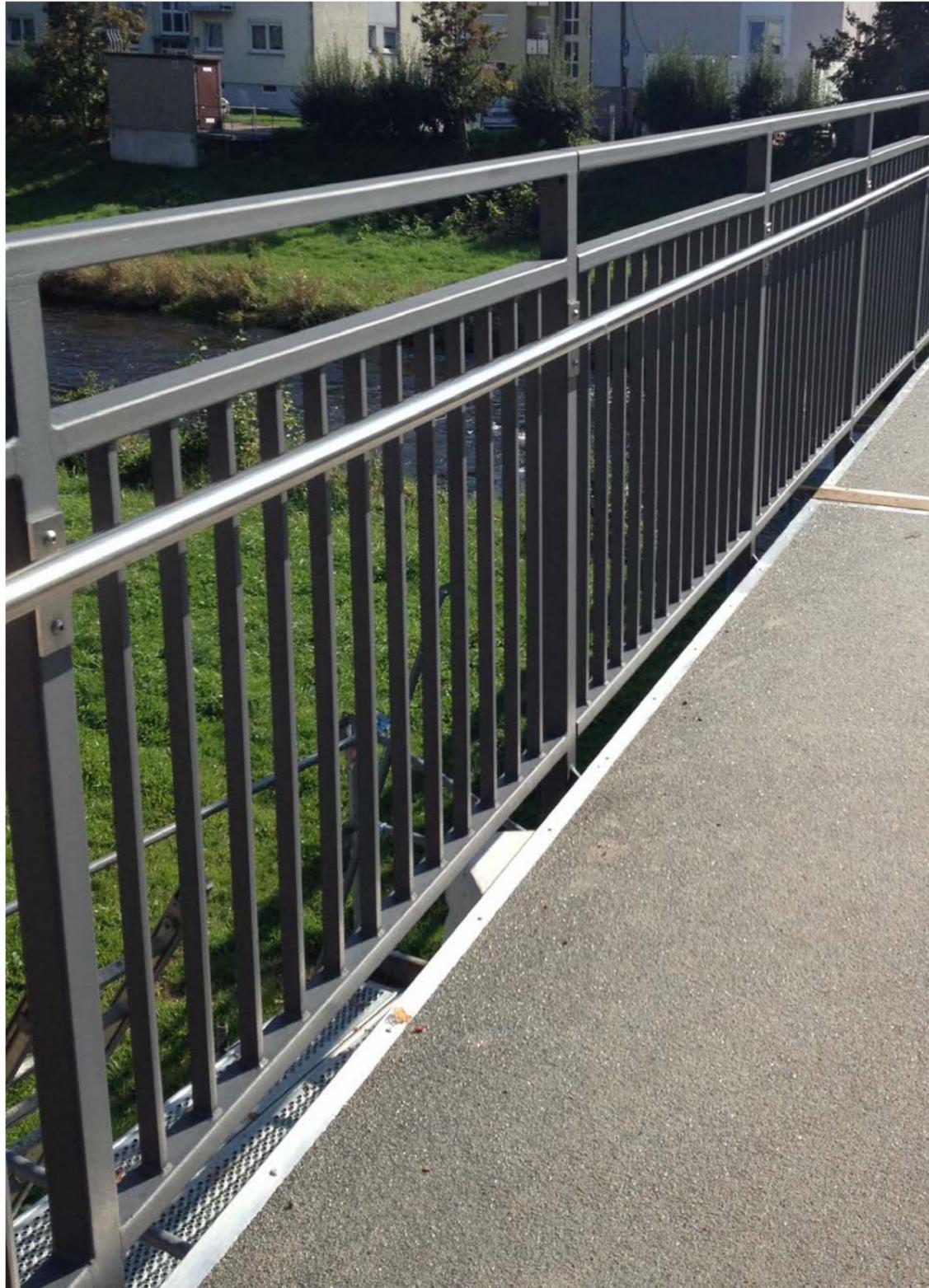


Abb. 30: Handlauf



Abb. 31: Handlauf



# ABFALL, bei Hochwasser demontierbar



Abb. 32: Abfallbehälter „Santolino“

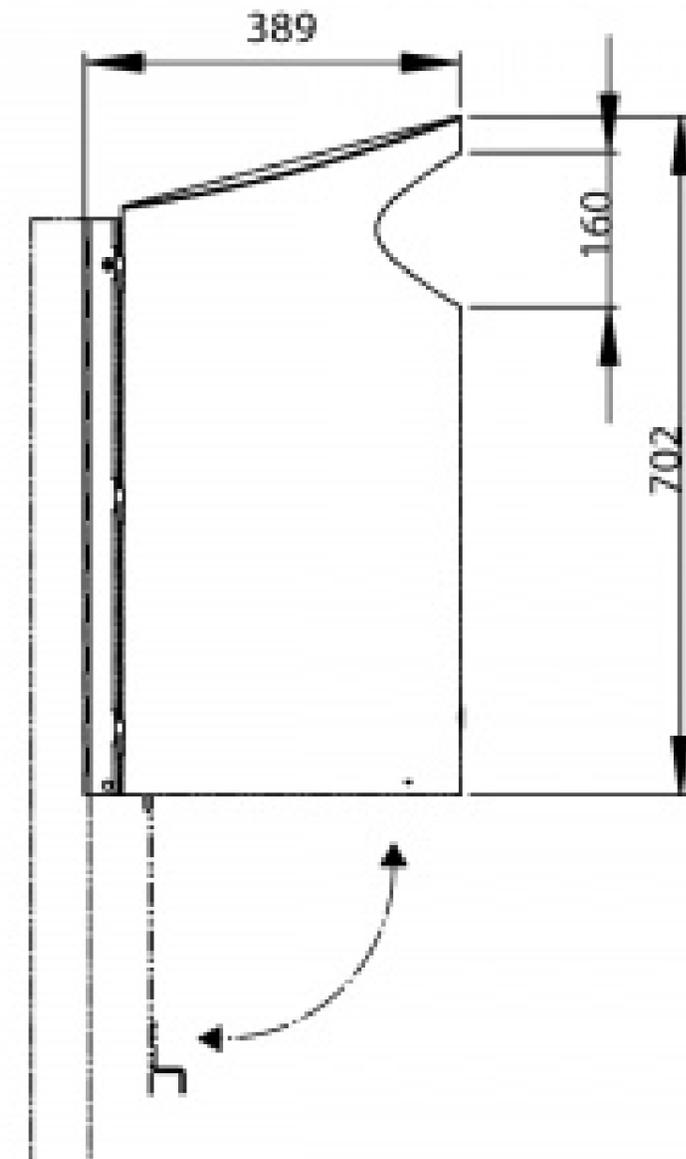


Abb. 33: Abfallbehälter „Santolino“



# MÜLLEINHAUSUNG



Abb. 34: Mülleinhausung, Gesamtansicht



Abb. 35: Mülleinhausung, Detail

# ABBILDUNGSVERZEICHNIS

**Titelbild:** Panorama Neckarufer  
Stadt Heidelberg

**Titelbild:** Panorama Neckarufer  
Stadt Heidelberg

**Abbildung 1:** Stadtplan 1921  
Aus: Zähringer, Wilhelm (1921). Mein Heidelberg. Wie es wurde und wie es ist. Druck und Verlag der Konkordia A.-G. , Bühl (Baden).  
Anhang, Karte II

**Abbildung 2:** Stadthalle mit Bootshaus (vor 1913)  
Aus privater Sammlung Günter Gornik

**Abbildung 3:** Friedrichsbrücke, von Osten (um 1900)  
Aus: Wysocki, Josef (1981). Heidelberg Von Arbeit, Leben und Geld in 150jähriger Geschichte der Sparkasse. Brausdruck GmbH, Heidelberg. Sigloch GmbH, Künzelsau.  
S. 181

**Titelbild:** Panorama Neckarufer  
Stadt Heidelberg

**Abbildung 4-8:** Luftaufnahmen Neckarufer Höhe Neckarlauer  
Eigene Aufnahme, GDLA gornik denkmal partg mbb

**Abbildung 9:** Bestands-Lageplan  
Eigene Darstellung GDLA gornik denkmal partg mbb  
auf Grundlage von googlemaps

**Titelbild:** Panorama Neckarufer  
Stadt Heidelberg

**Abbildung 10-15:** Visions-Lagepläne  
Eigene Darstellung GDLA gornik denkmal partg mbb  
auf Grundlage von googlemaps

**Titelbild:** Panorama Neckarufer  
Stadt Heidelberg

**Abbildung 16-18:** Prinzipschnitte  
Eigene Darstellung GDLA gornik denkmal partg mbb

**Titelbild:** Panorama Neckarufer  
Stadt Heidelberg

**Abbildung 19-21:** Lagepläne Vertiefungen  
Eigene Darstellung GDLA gornik denkmal partg mbb

**Titelbild:** Panorama Neckarufer  
Stadt Heidelberg

**Abbildung 22:** Sitzstufen am Neckarufer  
Stadt Heidelberg

**Abbildung 23:** Detail Sandsteinquader  
Stadt Heidelberg

**Abbildung 25:** Sandsteinbau am Schloss Heidelberg  
BAMBERGER NATURSTEINWERK  
HERMANN GRASER GmbH  
Dr.-Robert-Pfleger-Str. 25, 96052 Bamberg

**Abbildung 26:** Sandstein  
BAMBERGER NATURSTEINWERK  
HERMANN GRASER GmbH  
Dr.-Robert-Pfleger-Str. 25, 96052 Bamberg

**Abbildung 27:** Referenzbild Einbauleuchten  
Wibre, Liebigstraße 9, 74211 Leingarten

**Abbildung 28:** Einbau-Leuchte WIBRE 4.0071  
Wibre, Liebigstraße 9, 74211 Leingarten

**Abbildung 29:** Einbau-Leuchte WIBRE 4.3090  
Wibre, Liebigstraße 9, 74211 Leingarten

**Abbildung 30:** Handlauf Beispiel 1  
Rainer Herb, Stadtwerke Heidelberg

**Abbildung 31:** Handlauf Beispiel 2  
Rainer Herb, Stadtwerke Heidelberg

**Abbildung 32 + 33:** Abfallbehälter „Santolini“  
ESE WORLD B.V.  
Luxemburglaan 35  
6199 AM Maastricht-Airport  
Niederlande  
<https://www.esecom.de/home/>

**Abbildung 34:** Mülleinhausung, Gesamtansicht  
Gerhard Braun KellerwandSysteme GmbH, 74321 Bietigheim-Bissingen

**Abbildung 35:** Mülleinhausung, Detail  
Gerhard Braun KellerwandSysteme GmbH, 74321 Bietigheim-Bissingen

**Titelbild:** Panorama Neckarufer  
Stadt Heidelberg

GDLA | gornik denkel landschaftsarchitektur  
partnerschaftsg mbb  
bergstrasse 132  
69121 heidelberg

info@gdland.de | www.gdland.de | 06221 599 0527  
geschäftsführer: daniel gornik, achim denkel



Danke für die Aufmerksamkeit