

Betreff:

Tätigkeitsbericht 2019 der Musik- und Singschule

Informationsvorlage

Beschlusslauf

Die Beratungsergebnisse der einzelnen
Gremien beginnen ab der Seite 2.2 ff.
Letzte Aktualisierung: 29. Januar 2020

Beratungsfolge:

Gremium:	Sitzungstermin:	Behandlung:	Kenntnis genommen:	Handzeichen:
Ausschuss für Bildung und Kultur	23.01.2020	Ö	() ja () nein () ohne	

Zusammenfassung der Information:

Der Ausschuss für Bildung und Kultur nimmt die Informationen zur Entwicklung der Schülerzahlen, die Informationen zum aktuellen Stand der Kooperationen und die Erfolge der Musik- und Singschule zur Kenntnis.

Finanzielle Auswirkungen:

Bezeichnung:	Betrag in Euro:
Ausgaben / Gesamtkosten:	
• keine	
Einnahmen:	
• keine	
Finanzierung:	
• keine	
Folgekosten:	

Zusammenfassung der Begründung:

Die Information dient als Grundlage für die nachfolgenden Beschlussvorlagen.

Sitzung des Ausschusses für Bildung und Kultur vom 23.01.2020

Ergebnis: Kenntnis genommen

Begründung:

1. Schülerzahlen-Erteilte Unterrichtsstunden (Quelle: Statistik Verband deutscher Musikschulen)

	2016	2017	2018	2019
Schülerinnen und Schüler	4.374	4.379	4.823	4.926
Fachbeleger/-innen	5.924	5.865	6.312	6520
von TVöD Lehrkräften wöchentlich erteilte Unterrichtsstunden	1.537	1.531	1.556	1.561

2019 wurden 8 % der erteilten Unterrichtsstunden von Honorarlehrkräften unterrichtet. Die Nachfrage nach Unterricht an der Musik- und Singschule ist enorm: Am 16. Dezember 2019 standen 565 schriftlich angemeldete Interessentinnen und Interessenten auf der Warteliste.

2. Übersicht Kooperationen

Einrichtung	Art der Kooperation
Kindertagesstätten:	
Hegenichstraße	Landesförderprogramm Singen Bewegen Sprechen und Kinder- und Jugendamt
Kanzleigasse	
Karolingerweg	
Römerstraße	
Grundschulen:	
Albert-Schweitzer-Schule	Blockflöten- und Elementarmusikklassen (HÜS)
Elisabeth-von-Thadden-Grundschule	Elementares Musizieren, Trommelgruppe, Instrumentenvorstellungen (Rechnung)
Emmertgrund- Grundschule	Singen macht Schule, Instrumentenvorstellungen (HÜS)
Geschwister-Scholl-Grundschule	Singen macht Schule
Tiefburg-Grundschule	Singen mit Klassenstufe 2 (Rechnung)
Waldpark-Grundschule	Trommelklassen (HÜS)
Wilckens-Grundschule	Singen macht Schule, Trommelklassen (HÜS)
Gesamtschule:	
Internationale Gesamtschule Hasenleiser	Bläserklassen (HÜS)
Förderschule:	
Marie-Marcks-Schule	Trommelklassen (HÜS)

Im Jahr 2019 wurden monatlich 1208 Schülerinnen und Schüler in Kooperationen unterrichtet.

Die Kooperationen in den Kindertagesstätten werden durch das Landesförderprogramm Singen Bewegen Sprechen und das Kinder- und Jugendamt finanziert. Die Kooperationen in den Grundschulen und der IGH werden mit knapp 35.000 Euro durch das Heidelberger Unterstützungssystem (HÜS) gefördert.

3. Singen macht Schule

„Singen macht Schule“ realisiert das tägliche Singen im Klassenverband und das monatliche gemeinsame Schulsingen in der Grundschule. Die „Singende Grundschule“ ermöglicht allen Ihren Schülerinnen und Schülern

- die tägliche, aktive Musikausübung,
- die Integration in den Klassenverband,
- die Unterstützung beim Erwerb und Ausbau der deutschen Sprache,
- und die Entwicklung der motorischen, koordinativen Fähigkeiten.

Nach Beendigung der Grundschule verfügt jedes Kind ganz selbstverständlich über ein großes Repertoire an Liedern. Damit es einer Grundschule gelingt zur Singenden Grundschule zu werden, braucht sie die Unterstützung von Fachkräften (Gesangs- und Elementarmusikpädagoginnen). Die Unterstützung besteht aus

- halbjährlichen Fortbildungsmaßnahmen für die Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer
- wöchentlichen Chorstunden im Klassenverband
- Anleitung von monatlichen großen Schulsingen.

Die Heidelberger Rotarier unterstützen die Einführung von Singen macht Schule an der Wilckens-Grundschule noch bis Juli 2021.

Die Heidelberger Bürgerstiftung hat den Unterricht 2019 letztmals unterstützt. Der Unterricht findet seit dem Schuljahr 2019/19 mit allen vier Klassenstufen statt.

4. Erfolge 2019

Auch im Jahr 2019 war die Musik- und Singschule Heidelberg bei Jugend Musiziert wieder sehr erfolgreich. Alle Schülerinnen und Schüler erhielten einen Preis und fast die Hälfte qualifizierte sich durch einen ersten Preis für die Teilnahme auf der nächst höheren Ebene:

- Beim Regionalwettbewerb im Januar nahmen 72 Schülerinnen und Schüler teil, die von 34 Lehrkräften der Musik- und Singschule betreut wurden.
- Beim Landeswettbewerb im April nahmen 37 Schülerinnen und Schüler teil, die von 22 Lehrkräften betreut wurden.
- Beim Bundeswettbewerb im Juni nahmen 11 Schülerinnen und Schüler teil, die von 8 Lehrkräften betreut wurden. Es wurden mehrere Preise erspielt. Herausragend war das Abschneiden des Gitarrenduos Leon Kunz und Jona Steinmeyer mit dem 1. Preis und der Höchstpunktzahl von 25.

Das Jazz-Klaviertrio der Musik- und Singschule Heidelberg Julius Luchterhandt (Klavier), Yul Köhler (Bass) und Paulo Höhnen (Schlagzeug) waren Preisträger der Bundesbegegnung Jugend Jazzt am 30. Mai 2019 in Dortmund.

Das Heidelberger Jugendsinfonieorchester gewann den Landesentscheid und darf Baden-Württemberg im Mai 2019 beim Deutschen Orchesterwettbewerb in Bonn vertreten.

Das Sinfonische Aufbauorchester gewann mit einer eindrucksvollen polyästhetischen Konzertinszenierung mit dem Thema Europa den 3. Preis des deutschen Jugendorchester-Wettbewerbs von Jeunesses Musicales.

Beteiligung des Beirates von Menschen mit Behinderungen

Eine Beteiligung des Beirates von Menschen mit Behinderungen ist nicht erforderlich und deshalb auch nicht erfolgt.

Prüfung der Nachhaltigkeit der Maßnahme in Bezug auf die Ziele des Stadtentwicklungsplanes / der Lokalen Agenda Heidelberg

1. Betroffene Ziele des Stadtentwicklungsplanes

Nummer/n: (Codierung)	+ / - berührt:	Ziel/e:
QU 6	+	Integration und interkulturelles Leben konstruktiv gestalten Begründung: Das Projekt „Singen macht Schule“ fördert die Integration in den Klassenverband und unterstützt beim Erwerb und Ausbau der deutschen Sprache bereits im Grundschulalter
KU 3	+	Ziel/e: Qualitätsvolles Angebot sichern Begründung: Die zahlreichen Preise und Erfolge dokumentieren die Qualität der musikalischen Ausbildung an der Musik- und Singschule Heidelberg.
SOZ 6	+	Ziel/e: Interessen von Kindern und Jugendlichen stärker berücksichtigen Begründung: Die Musik- und Singschule erreicht zunehmend mehr Vor- und Grundschulkinder mit Singen Bewegen Sprechen, Singen macht Schule und den Elementarmusik-Angeboten.

2. Kritische Abwägung / Erläuterungen zu Zielkonflikten:

Keine

gezeichnet
Dr. Joachim Gerner