









## DER KOOPERATIONSPARTNER

Die DIGITALE LITERATURKARTE BADEN-WÜRTTEMBERG wurde initiiert von der Arbeitsstelle für literarische Museen, Archive und Gedenkstätten in Baden-Württemberg, Deutsches Literaturarchiv Marbach (alim)

Leitung: Prof. Dr. Thomas Schmidt









## Arbeitsstelle für literarische Museen, Archive und Gedenkstätten in Baden-Württemberg, Deutsches Literaturarchiv Marbach (alim)

- Gegründet durch das Land Baden-Württemberg 1980
- Einmalig in der Bundesrepublik
- Profiliert von Marbach aus Europas dichteste historische Literaturlandschaft: das LITERATURLAND BADEN-WÜRTTEMBERG
- Berät die fast 100 literarischen Museen und Gedenkstätten des Landes literaturwissenschaftlich und museumsdidaktisch und unterstützt sie mit Landesmitteln auch finanziell
- Gibt die bibliophile Reihe SPUREN heraus, sowie die landesweiten literarischen Radwege PER PEDAL ZUR POESIE
- Hat im Auftrag des Landes Baden-Württemberg und in Abstimmung mit dem Bund das Hölderlinjahr 2020/21 koordiniert









#### Heidelberg in der Marbacher Reihe SPUREN

SP 35 | Petra Maisak: **Goethe und die Sammlung Boisserée in Heidelberg** 2000. 16 Seiten, 11 Abb. Geheftet. ISBN 3-929146-53-3

SP 77 | Oliver Fink: Der Wolfsbrunnen bei Heidelberg als literarischer Ort

2007. 16 Seiten, zahlreiche Abb. Geheftet. ISBN 978-3-937384-28-3

SP 85 | Jürgen Egyptien: **Stefan George auf Stift Neuburg** 2009. 16 Seiten, zahlreiche Abb. Geheftet. ISBN 978-3-937384-49-8

SP 98 | Jürgen Egyptien: **Friedrich Gundolf in Heidelberg** 2013. 16 Seiten, zahlreiche Abb. Geheftet. ISBN 978-3-937384-87-0

SP 103 | Barbara Wiedemann: **Mandelstam in Heidelberg** 2015. 16 Seiten, zahlreiche Abb. Geheftet. ISBN 978-3-937384-91-7

SP 120 | Heinrich Detering: **Charles Bukowski in Haydleburg** 2020. 16 Seiten, zahlreiche Abb. Mit einer Beilage von Manfred Metzner. Geheftet. ISBN 978-3-944469-54-6

SP 122 | Wilhelm Kühlmann: **Julius Wilhelm Zincgref und Heidelberg** 2020. 16 Seiten, zahlreiche Abb. Geheftet. ISBN 978-3-944469-55-3





















# DIGTALE LITERATURKARTE BADEN-WÜRTTEMBERG









#### Digitale Literaturkarte Baden-Württemberg

- Multimediale Karte, die alle literarischen Spuren in BW im Internet zusammenführt:
  - Lebensstationen von Autorinnen und Autoren
  - Entstehungsorte literarischer Werke,
  - Schauplätze der Literatur
  - Literaturmuseen, Denkmäler, Gedenktafeln, Schul- und Straßennamen
  - Aktueller Literaturbetrieb mit Ortsbezug (Verlage, Literaturhäuser, -preise und -festivals)
- Gezielt nach Personen, Orten, Regionen und Zeiträumen sowie nach Themen wie "Internationale und interkulturelle Einflüsse und Begegnungen" oder "Spuren jüdischer Kultur" suchen
- Macht die gesellschaftliche Bedeutung der Kulturtechnik Literatur in einem zukunftsfähigen Medium auf innovative Weise sichtbar und eröffnet neue Wege in Europas dichteste Literaturlandschaft
- Ermöglicht so immer wieder neue Erkundungen der literarischen Landschaft im Südwesten und v.a. in HEIDELBERG









#### Digitale Literaturkarte Baden-Württemberg

- Partizipativ angelegt, d.h.
  - Sukzessive Vervollständigung vorrangig durch Initiativen vor Ort
  - Neue Möglichkeiten einer landesweiten Teilhabe
  - Niedrigschwellige, auch in sozialen Netzwerken sichtbare Form der kulturellen Teilhabe
  - Das literarische und historische Gedächtnis wird auch für kommende Generationen erhalten oder überhaupt erst konstituiert.
- Modellhaft in HEIDELBERG durchgeführt



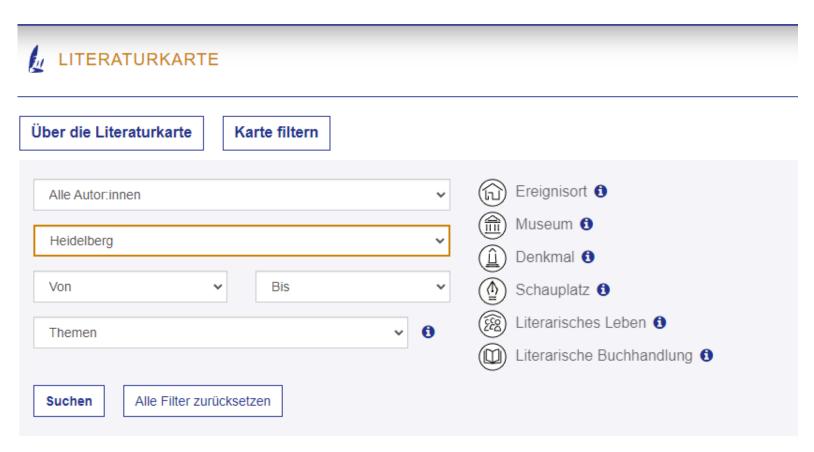






#### http://www.literaturland-bw.de/literaturkarte/

(aktuell noch Beta-Version, nicht öffentlich zugänglich)



Es wurden 377 Einträge gefunden.









# Pilotprojekt UNESCO CITY OF LITERATURE HEIDELBERG

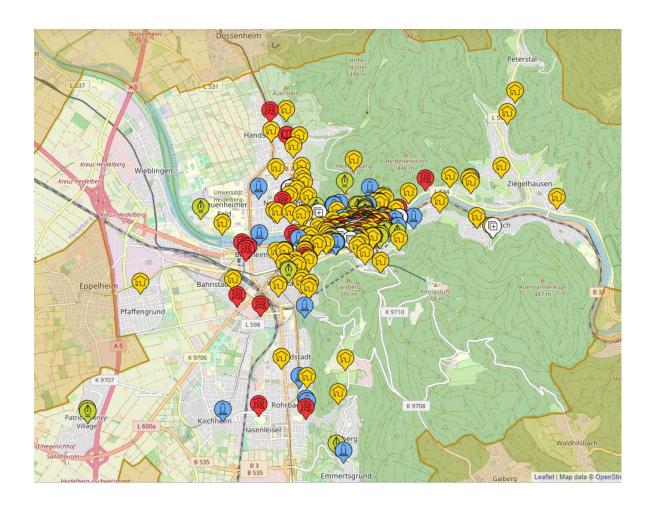








#### Modellstadt Heidelberg auf der Digitalen Literaturkarte





Ereignisort



Museum



Denkmal



Schauplatz



Literarisches Leben



Literarische Buchhandlung









## Kooperation alim – UNESCO City of Literature Heidelberg 1. Phase

Germanistisches Seminar - Wintersemester 2021/22 Prof. Dr. Thomas Schmidt

Das literarische Heidelberg – digital kartiert (in Kooperation mit dem Heidelberger Kulturamt)

Einbindung von Heidelberger Literaturakteur:innen

Auszug aus dem kommentierten Vorlesungsverzeichnis

"Die Lehrveranstaltung widmet sich der literarischen Geografie der Stadt. Nach theoretischen Klärungen zur Reichweite von Literaturtopografie und -geografie im Allgemeinen und Literaturkarte im Besonderen sollen die Heidelberger Lebens- und Ereignisorte der Literatur, die Schauplätze literarischer Texte, die Erinnerungsorte und die aktuellen Institutionen des literarischen Lebens recherchiert, auf einer interaktiven Literaturkarte verzeichnet und multimedial flankiert werden. Die Lehrveranstaltung arbeitet damit als Pilotprojekt an der entstehenden digitalen Literaturkarte für Baden-Württemberg mit und evaluiert zugleich deren Redaktionssystem und deren Ein- und Ausgabekriterien."







#### Auswahl von ersten kartographierten Orten: Germanistisches Semlinar ache 0081/2023/IV

1	Wohnort	Neckarstaden	Achim von Arnim	27	Universität	Uniplatz	Rudolf Agricola	
	Gedenktafel am			28	Universität	Uniplatz	Wilhelm Budde	
2	ehemaligen Wohnort	Hauptsraße 151	Arnim / Brentano		Universität	Uniplatz	Otto Heinrich Graf von	
3	Wohnort	Neue Schloßstraße 2	Achim von Arnim	29			Loeben	
4	Wohnort	Neckarstaden	Clemens Brentano	30	Universität	Uniplatz	Friedrich Strauß	
		Uniplatz (Triplex		31	Geburtsort	Sofienstraße 15	Ernst Jünger	
	Wohnort	Mensa)	Clemens Brentano	32	Wohnort	Brunnengasse 16	Ernst Jünger	
	Alte Brücke ( <i>Lied von</i> )	Alte Brücke	Clemens Brentano	33	Stadthalle	Neckarstaden 24	Ernst Jünger	
7	Wohnort	Neue Schloßstraße 2		34	Wohnort	Hauptstraße 52	Johann Heinrich Voß	
	Wohnort	Hauptsraße 151	Clemens Brentano			Heiliggeiststraße		
	Verlag und Buchhandlung			35	Wohnort	7/7a	Joseph von Görres	
8	Mohr und Zimmer	Hauptstraße 146		36	Wohnort	Friedrichstraße 11	Friedrich Creuzer	
9	Bibliotheca Palatina	Marktplatz		37	Wohnort	Plöck 109	Friedrich Creuzer	
	Wohnort	Neuenheimer			Wohnort	Burgweg 12	Friedrich Creuzer	
		Landstraße 36	Friedrich Gundolf	39	Gedenkstein	Philosophenweg	Joseph von Eichendorff	
	Pension Neuer	Schloßberg 49	Friedrich Gundolf	40	Wohnort	Hauptstraße 59	Joseph von Eichendorff	
12	Villa Lobstein	Schloßberg 55	Friedrich Gundolf	41	Hotel Prinz Carl	Hauptstraße 206	Joseph von Eichendorff	
13	Grabmal auf dem Bergfriedhof	Steigerweg 20	Friedrich Gundolf	42	Gedenkstein	Eichendorffplatz	Joseph von Eichendorff	
14	Wohnort ab 21. Juli 1817	Plöck 36/38	Jean Paul	12	Gasthaus 'Roter Ochsen'	Rathausstraße 55 (Rohrbach)	Joseph von Eichendorff	
15	Aufenhaltsort 721- Juli	Neckarstaden 66	Jean Paul		Karl Gottfried Nadler Denkmal	Krahnenplatz	Karl Gottfried Nadler	
16	Gelegentlicher Wohnort ab 1915	Gaisbergstraße 16a	Stefan George		Wohnort Karl Gottfried Nadler	Hauptstraße 207	Karl Gottfried Nadler	
17	Künstlerpension Neuer	Schloßberg 49	Stefan George		Wohnort Johann Wolfgang von		Johann Wolfgang von	
18	Villa Lobstein	Schloßberg 55	Stefan George	46	Goethe August 1797	Hauptstraße 160	Goethe	
19	Gelegentlicher Wohnort 1923-1926	Molkenkurweg 1	Stefan George	47	Zu Besuch bei Dorothea Delph	Hauptstraße 196	Johann Wolfgang von Goethe	
	Numero Acht. (Im Holländer Hof)	Neckarstaden 66	Joseph Victor von Scheffel	48	Aufenthalt bei den Brüder Boisserée	Hauptstraße 207- 209	Johann Wolfgang von Goethe	
	,	Ziegelhäuser Landstraße 21	Joseph Victor von Scheffel	49	Goethekopf	Schlossgarten	Johann Wolfgang von Goethe	
	Scheffeldenkmal auf der			50	Goethebank	Schlossgarten	Johann Wolfgang von Goethe	
	gleichnamigen Terrasse	Scheffelterrasse	Joseph Victor von Scheffel		Geburtshaus	Alte Universität	Julius Wilhelm Zincgref	
	Codex Manesse	Plöck 107/109			Wohnort während des	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	,	
_	Wohnort 1971-2006	Hauptstraße 84	Frederik Hahn	52	Studiums	Neckarstaden 62	Gottfried Keller	
25	Wohnort	Fischergasse	Martin Opitz		Erster Wohnort Kellers in	Obere	1	
26	Universität	Uniplatz	Konrad Celtis	53	Heidelberg	Neckarstaden 10	Gottfried Keller	









## Kooperation alim – UNESCO City of Literature Heidelberg 2. Phase

- Fünf vom Kulturamt beauftragte Heidelberger Literaturakteurinnen und -akteure haben diese Arbeit ergänzt, neue Orte auf der Karte verzeichnet und weitere Texte verfasst. Projektleitung: Stefan Kaumkötter
- Redaktion einiger Texte und Medien durch das Kulturamt und die alim.
- Daten und Texte wurden durch Bilder, Audiodokumente und eigens gedrehte Filme angereichert.
- Die für Heidelberg einzutragenden Geodaten werden über Open Street Map generiert.











#### Liste der literarischen Denkmale und Gedenktafeln (lt. Verzeichnis des Kulturamts)

				72	Gedenktafel Hermann Lenz	Hauptstraße 146	Hermann Lenz
54	Gedenktafel Bücherverbrennung	Uniplatz		73	Gedenktafel Johann Heinrich Voß	Sandgasse 16	Johann Heinrich Voß
55	Gedenktstein Friedrich Hölderlin	Philosophenweg	Friedrich Hölderlin		Gedenktafel Johann Wolfgang von	Oberdorfstraße 1	Johann Wolfgang
56	Gedenkstein Muhammad Iqbal	Schurmanstraße	Muhammad Iqbal		Goethe	(Kirchheim)	von Goethe
57	Gedenktafel Adolf Kußmaul	Plöck 48	Adolf Kußmaul	75	Gedenktafel José Rizal	Grabengasse 12	José Rizal
58	Gedenktafel Alfred Mombert	Klingenteichstraße 6	Alfred Mombert	76	Gedenktafel José Rizal	Bergheimer Straße 20	José Rizal
59	Gedenktafel Aflred Mombert	Mombertplatz	Alfred Mombert		Gedenktafel Joseph Victor von	Evia dui de atua Ca O	Joseph Victor von
60	Gedenktafel an Goethes Aufenthalt im Palais Boisserée	Hauptstraße 209	Johann Wolfgang von Goethe		Scheffel  Gedenktafel Karl Gottfried Nadler	Friedrichstraße 8  Augustinergasse 7	Scheffel Karl Gottfried Nadler
61	Gedenktafel Berthold Auerbach	Heumarkt 1	Berthold Auerbach	79	Gedenktafel Karl Gottfried Nadler	Schlossberg 2	Karl Gottfried Nadler
62	Gedenktafel David Friedrich Strauß	Plöck 65	David Friedrich Strauß	80	Gedenktafel Katharina Barbara Förster	Rathausstraße 72 (Rohrbach)	Förster /Eichendorff
	Gedenktafel Dorothea Delph und		Johann Wolfgang von	81	Gedenktafel Kuno Fischer	Plöck 50	Kuno Fischer
	Goethe	Hauptstraße 196 Goethe		82	Gedenktafel Kurt Wildhagen	Kisselgasse 2	Kurt Wildhagen
64	Gedenktafel Ehepaar Gothein	Weberstraße 11	Marie Luise Gothein		Gedenktafel Marianne von		Marianne von
65	Gedenktafel Ernst Toller	Friedrichstraße 8	Ernst Toller		Willemer	Schlossgarten	Willemer
66	Gedenktafel Friedrich Hebbel	Untere Straße 16	Friedrich Hebbel	84	Gedenktafel Max Halbe	Mittelbadgasse 12	Max Halbe
67	Gedenktafel Fritz Reuter	Obere Neckarstraße 5	Fritz Reuter	85	Gedenktafel Mohammad Iqbal	Neuenheimer Landstraße 58	Muhammad Iqbal
	Gedenktafel Georg Wilhelm Friedrich			86	Gedenktafel Nikolaus Lenau	Hauptstra8e 146	Nikolaus Lenau
68	Hegel	Plöck 50	Hegel			Friedrich-Ebert-	
69	Gedenktafel Gottfried Keller	Neckarstade 62	Gottfried Keller	87	Gedenktafel Ossip Mandelstam	Anlage 30	Ossip Mandelstam
70	Gedenktafel Hannah Arendt	Schlossberg 16	Hannah Arendt	88	Gedenktafel Sophie Friederike Mereau	Grabengasse 12	Sophie Mereau
71	Gedenktafel Henriette Feuerbach	Hauptstraße 84	Henriette/Anselm Feuerbach	89	Gedenktafel Wilhelmine von Kotzebue	Friedrich-Ebert- Anlage 42	Kotzebue









#### Das literarische Heidelberg – Beispiele



#### DER POPSTAR IM FERNROHR

Plöck 36 69117 Heidelberg

#### Jean Paul

Während seines Aufenthalts von Juli bis August 1817 war Jean Paul am 21. Juli vom "Goldenen Hecht" in das Haus des Kirchenrats Friedrich Heinrich Christian Schwarz umgezogen. Anders als im Gasthof konnte er nun wieder nach streng festgelegtem Tagesplan ungestört arbeiten, diszipliniert jeden Tag von halb acht bis ein Uhr am Mittag, entweder auf dem Balkon des Schwarzschen Hauses oder bevorzugt im Wirtsgarten der "Sattler-Müllerei" auf dem Berghang zum Riesenstein über dem Schießtor, wo für ihn ein Tisch nebst einer Flasche Wein hergerichtet war. Die Heidelberger sollen ihn mit Fernrohren beim Schreiben beobachtet haben. Es herrschte ein regelrechter Jean-Paul-Hype, man sprach von "Abgötterei", besonders in der örtlichen Damenwelt. Heinrich Voß: "Ich erzählte Jean Paul, man habe seinen Hund irgendwo eingehascht und ihm allerlei Haare abgeschnitten, und davon nach Mannheim geschickt. "Geht's denn mir besser?" antwortete er und zeigte mir nun, wie viel Locken ihm fehlten, und wie alle Symmetrie auf dem Kopf gestört sei. "Das muß der liebe Gott', sagte er, "in Bayreuth wieder in Ordnung bringen, wo sie mich ungeschoren lassen."

Am 7. August hatte Jean Paul die Stadt für zehn Tage verlassen und war nach Mannheim, Mainz, Worms, Bingen und Wiesbaden gereist.

In Heidelberg traf der Dichter mit zahlreichen Durchreisenden zusammen, unter ihnen der Archäologe Alois Hirt, der Verleger Georg Andreas Reimer, der Historiker Friedrich von Raumer, der Germanist Friedrich von der Hagen sowie die Dichterkollegen Ludwig Uhland und Ludwig Tieck.

Jean Paul hatte in Heidelberg einen kleinen Aufsatz mit dem Titel "Über das Immergrün unserer Gefühlte" geschrieben, eine Art Rechtfertigung vor sich selbst. Er hatte sich in die 28 Jahre jüngere Sophie Paulus verliebt. Den Aufenthalt im Sommer 1817 nannte Jean Paul seine "Himmelfahrt", die zweite Reise nach Heidelberg im folgenden Jahr sollte für ihn das Gegenteil werden.







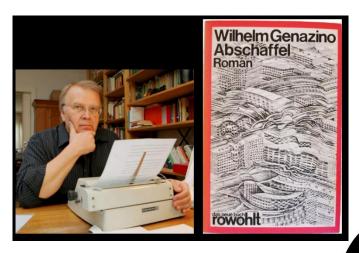


#### IM LITERATURBETRIEB FEST ETABLIERT

Dantestraße 39 69115 Heidelberg

#### Wilhelm Genazino

Der in Mannheim geborene Schriftsteller Wilhelm Genazino (1943-2018) wohnte von 1998 bis 2004 in Heidelberg, Dantestraße 39, zwei Treppen hoch. Er war aus Frankfurt hergezogen, wo er knapp 30 Jahre gelebt und als Journalist und Redakteur bei verschiedenen Zeitungen und Zeitschriften, unter anderem beim Satiremagazin "Pardon", sowie als Roman- und Hörspielautor gearbeitet hatte. Mit seinem Roman "Abschaffel", dem ersten Band einer Trilogie über einen einsamen Angestellten, wurde er 1977 im Literaturbetrieb bekannt. Genazino, der 2014 die Heidelberger Poetikdozentur innehatte, ist mehrfach ausgezeichnet worden und erhielt 2004 den Georg-Büchner-Preis der Deutschen Akademie für Sprache und Dichtung, in der er ab 1990 Mitglied war.







#### Das literarische Heidelberg – Beispiele



#### PAZIFIST UND REVOLUTIONÄR

Friedrichstraße 8 69117 Heidelberg

#### **Ernst Toller**

Ernst Toller (1893–1939), in der Weimarer Republik einer der bedeutendsten expressionistischen Dramatiker, war von dem Verleger Eugen Diederichs auf die Burg Lauenstein zu einem Treffen im Mai 1917 von Lebensreformern, Künstler und Wissenschaftlern eingeladen worden. Dort lernte er Max Weber kennen, dem er nach Heidelberg folgte, um im Wintersemester 1917/18 an der Ruperto Carola sein Juraund Philosophiestudium fortzusetzen.

Heidelberg hatte in Tollers Augen "wenig gemein mit der Limonadenromantlik der Alt Heidelberg-Filme. Die meisten Studenten sind Krüppel und Kranke, die der Krieg freigab." Gemeinsam mit Margarete Pinner, später eine namhafte Sozialarbeiterin in Israel, und weiteren Kommilitonen gründete Toller den Kulturpolitischen Bund der Jugend in Deutschland, eine kleine radikal-pazifistische Vereinigung, die eine sozialistische Weltfriedensordnung anstrebte. Postanschrift war Friedrichstraße 8. Die Reaktion auf die Gründung folgt auf dem Fuß: alle männlichen Mitglieder des Kampfbundes wurden als kriegstauglich in die Kasernen geschickt. Toller aber liegt im Krankenhaus und ist deswegen für die Militärbehörden nicht greifbar.

1918 schloß sich Toller der Berliner Streikbewegung an. Daneben schrieb er an seinem ersten Stück unter dem Titel *Die Wandlung*. Als im November die Monarchie zusammenbrach, kämpfte Toller in München auf der Seite der Revolution und beteiligt sich an der Gründung einer Räterepublik.









#### **Schauplatz**

#### EIN HOCHSTAPLER UNDERCOVER

Friedrich-Ebert-Anlage 44 69117 Heidelberg

#### Harry Domela Der falsche Prinz

Der deutsch-baltische Hochstapler Harry Domela (1904/1905–1979) stellte sich im Herbst 1926 in Heidelberg dem Corps der "Saxo-Borussen" als "Prinz Liven, Leutnant im 4. Reiterregiment Potsdam" vor. Begeistert wurde er aufgenommen, da die Verbindung "sich vornehmlich aus kurländischem Adel rekrutiert", wie er später vor Gericht aussagte. In seinem Buch *Der falsche Prinz. Leben und Abenteuer des Harry Domela. Im Gefängnis zu Köln von ihm selbst geschrieben Januar bis Juni 1927* – das im gleichen Jahr mit Hilfe von Wieland Herzfelde in dem von Herzfelde gegründeten Malik Verlag erschien – schildert er seine Zeit im Heidelberger Riesensteinhaus:

"Der Riesenstein war ein uraltes Haus mit zwei Stockwerken, am Hang eines steil aufragenden Berges breit hingebaut. Weiß gestrichen, schwarz bedacht, mit grünen Fensterläden versehen, gab er die Farben der Saxo-Borussen wieder. [...] Äußerlich machte das Gebäude gar keinen besonderen Eindruck. [...] Beim Abendessen führte der Graf den Vorsitz. [...] Dieser Gemsdorf hatte Manieren wie ein Bierkutscher. Ihn essen zu sehen, bedeutete wirklich eine Zumutung. Er bepackte die Gabel wie einen Heuwagen, sperrte dann das Maul weit auf und schob die ganze Ladung hinein; es dauerte einige Minuten, bevor, mächtig kauend, die Speise herunterhatte. Hierbei schlang er so, daß er hernach beständig rülpsen musste.[...] Der Graf erzählte lachend einen Witz, wie eines Tages das Korps den Universitätsrektor habe besuchen müssen. Niemand wußte, wohin man fahren sollte, niemand hatte eine Ahnung, wo er wohnte. Für seinen Teil setzte der Graf hinzu: Ja, Durchlaucht, offen gestanden, die ganze Universität kenne ich nicht. Man ist ja auch letzten Endes nicht in Heidelberg. um zu studieren."







#### Das literarische Heidelberg – Beispiele



#### CLEMENS-BRENTANO-PREIS FÜR LITERATUR DER STADT HEIDELBERG

Kornmarkt 1 69117 Heidelberg

#### Clemens Brentano

Im historischen Spiegelsaal des Prinz Carl Palais finden traditionell die Preisverleihungen für den Clemens-Brentano-Preis für Literatur der Stadt Heidelberg statt. Der Preis wird seit 1993 jährlich im Wechsel in den Sparten Erzählung, Essay, Roman und Lyrik an deutschsprachige Autorinnen und Autoren vergeben, die mit ihren Erstlingswerken bereits die Aufmerksamkeit der Kritiker und des Lesepublikums auf sich gelenkt haben. Der Preis ist deutschlandweit einmalig, denn die alle vier Jahre neu berufene Jury setzt sich aus professionellen Literaturkritikerinnen und -kritikern sowie aus Studierenden des Germanistischen Seminars der Universität Heidelberg zusammen. Die Nominierungen erfolgen gleichberechtig aus dem Kreis der professionellen Jurorinnen und Juroren sowie dem begleitenden Seminar der Universität Heidelberg. Die Auszeichnung ist mit 10.000 Euro dotiert.





#### Literarische Buchhandlung

#### ARTES LIBERALES – EIN PHILOSOPHISCHER BUCHLADEN

Kornmarkt 8 69117 Heidelberg

Der Philosoph Clemens Bellut gründete nach einer Laufbahn als Dozent und Berater u.a. in Zürich und Frankfurt 2013 am Kommarkt die Buchhandlung "artes liberales". In diesem kleinen Laden wollte Bellut ein ausgesuchtes philosophisch-literarisches Programm anbieten und einen Treffpunkt für Interessierte schaffen. Insbesondere dafür gründete er außerdem die "artes liberales – universitas", nahe gelegen in der Mittelbadgasse 7, wo seit 2015 Lesungen, Kolloquien, studentische Lesekreise, Ausstellungen und Konzerte stattfinden. U.a. die Heidelberger Autoren Rainer René Mueller und Hans Thill lasen hier aus ihren Werke. Belluts Engagement wurde 2015 mit dem Deutschen Buchhandlungspreis der Staatsministerin für Kultur und Medien ausgezeichnet.











#### Filmdreh mit Michael Buselmeier und Hans-Martin Mumm

	<b>Stadtteil</b> Ort/Adresse	Themen, Personen					
	Altstadt						
1	Molkenkur, alte Burg	Minnesang, Bligger von Steinach, Ottokars Reimchronik					
2	Molkenkurweg 1	weg 1 Kaiserin Elisabeth, Stefan George, Ernst Kantorowicz					
3	Schloss höfische Literatur, die Ruine in der Dichtung, J.W. Goethe, Marianne von Willemer, Charles Bukowski						
4	Schlossberg Lobstein, Neuer						
5	Karlstraße 16 Justus Thibaut, Gertrud von le Fort, Hilde Domin, Christiane Hofmannsthal						
6	Karlsplatz Palais Boisserée, Hauptstraße 207, Karlsstraße 2, Münsterbrunnen						
7	Kornmarkt	Kornmarkt Prinz Carl, Andersen, Madonna, Mohr, Christengemeinschaft, Posselt					
8	Marktplatz Bibliotheka, Schiller, Mieg, Knigge, Jung-Stilling, Paulus, Feuerbach, Goethe						
9	Brücke, Goldener Hecht Friedrich Hölderlin, Clemens Brentano, Gottfried Keller, Josef Scheffel, Wilhelm Busch, Wolfgang Frommel, Hilde Domin						
10	Haspelgasse 12 David Zimmern, Regine Jolberg, Karl Witte, Ludwig Börne, Berthold Auerbach, Nikolaus Lenau, Emil Julius Gumbel, Verlag Ra						
11	Hauptstraße 169 Eva Katharina Hahn, Lessing, Hermann Hettner, Jakob Moleschott						
12	Hauptstraße 146	Verlag Zimmer, Tischgesellschaft, Romantiker, Lenau, Kino, Lenz					
13	Universitätsplatz	Alte Uni, u.a. Ossip Mandelstam; Wilhelm Zinckgreff, Neue Uni, Antiquariat Wolff					
14	Theaterstraße	Wormser Hof, 1853, Neubau					
15	Peterskirche <del>Palais Morass</del>	ass H.E.G. Paulus, Goethe					
	Neuenheim						
16	Ziegelh. L'straße 17	Georg Gottfried Gervinus, Adolf Hausrath, Max Weber und Kreis	Block 3				
17	Weberstraße 11 Familie Gothein, Egon Ranshofen-Wertheimer						
	Rohrbach	Fishandouff Kathavina Fäystav Cyaf Lashan					
18	Roter Ochse	Eichendorff, Katharina Förster, Graf Loeben					
	Schlierbach	All a constant later.	Block 1				
19	Wolfsbrunnen	Alle waren hier.					
	Weststadt						
20	Gaisbergstraße 16a	Frau Bezner, Edgar Salin, Gundolf, Salomon, Kantorowicz, George, Max Weber					
21	Bahnhofstraße 13	Bernhard Schlink: Der Vorleser					
22	Kaiserstraße 33 Emil Henk, Friedrich Gundolf, Theodor Haubach, Gertrud Jaspers						







#### Filmdreh mit Michael Buselmeier und Hans-Martin Mumm

















#### Filmdreh mit Marion Tauschwitz zu Stationen Hilde Domins





















## Nutzungsmöglichkeiten der Digitalen Literaturkarte für Heidelberg

- Öffentlichkeitswirksame Platzierung eines vorprogrammiertem Kartenausschnitts von Heidelberg auf der vom Kulturamt gepflegten Seite der UNESCO City of Literature Heidelberg: www.unescocityofliterature.de
- Dynamisches Erstellen und Einpflegen von touristischen Routen
- Exponieren von Jubiläen, Veranstaltungen u.Ä.
- Für die Wissenschaft: Instrument für jedes raumbezogene Forschungs- oder Erkenntnisinteresse
- Einbindung von Schulprojekten (von Grundschule bis VHS)



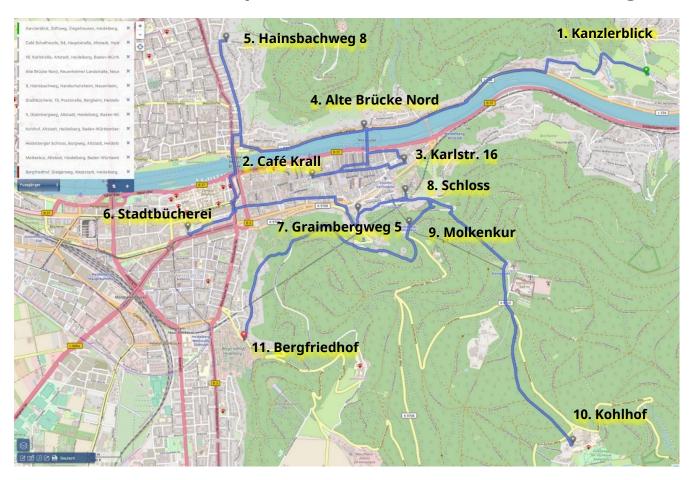






## Nutzungsmöglichkeiten der Digitalen Literaturkarte für Heidelberg

Touristisch: Auf den Spuren von Hilde Domin in Heidelberg











Sommer 2023 (bis zum 23. September 2023)

## LAUNCH

der Digitalen Literaturkarte Baden-Württemberg mit der Modellstadt Heidelberg

In Anwesenheit von Arne Braun, Staatssekretär im Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg (angefragt)

Ort: Heidelberg, tba







