

Stadt Heidelberg
Dezernat III, Theater
Philharmonisches Orchester

**Theater und Philharmonisches Orchester
hier: Chorkonzerte des Bachchores
Heidelberg in der Spielzeit 2005/2006**

Informationsvorlage

Beschlusslauf!

Die Beratungsergebnisse der einzelnen
Gremien beginnen ab der Seite 2.2 ff.

Beratungsfolge	Sitzungstermin	Behandlung	Kenntnis genommen	Handzeichen
Kulturausschuss	26.04.2005	Ö	<input type="radio"/> ja <input type="radio"/> nein	

Inhalt der Information:

Der Kulturausschuss nimmt das Programm für die Chorkonzerte für die Spielzeit 2005/2006 zur Kenntnis.

Sitzung des Kulturausschusses vom 26.04.2005

Ergebnis der öffentlichen Sitzung des Kulturausschusses vom 26.04.2005

6.1 Theater und Philharmonisches Orchester hier: Chorkonzerte des Bachchores Heidelberg in der Spielzeit 2005/2006

Aufgrund eines Missverständnisses bei der Übermittlung wurden in die Vorlage Chorkonzerte die Inhalte der Nachhaltigkeitsprüfung des Orchesters übernommen. Daher wurde die Nachhaltigkeitsprüfung für die Bachchor-Konzerte nachträglich im Kulturausschuss als Tischvorlage verteilt (siehe Anlage).

gez.

Dr. Joachim Gerner

Ergebnis: Kenntnis genommen

Anlagen zu Sitzungsergebnissen:	
Lfd. Nr.	Bezeichnung
SE 1	Tischvorlage / Neue Nachhaltigkeitsprüfung

Prüfung der Nachhaltigkeit der Maßnahme in Bezug auf die Ziele des Stadtentwicklungsplanes / der Lokalen Agenda Heidelberg

1. Unmittelbar betroffene Ziele des Stadtentwicklungsplanes

- KU 1** **Ziel/e:**
Kommunikation und Begegnung fördern
Begründung:
Die Konzerte des Orchesters bieten die Möglichkeit zur Begegnung und zum Austausch vor und nach den Veranstaltungen sowie in den Pausen. Darüber hinaus bieten die Konzerteinführungen die Möglichkeit des direkten Austauschs mit den Kulturschaffenden. Über das Projekt „Orchester in die Schulen – Schulen zum Orchester“ wird die Kommunikation und Begegnung gefördert.
- KU 2** **Ziel/e:**
Kulturelle Vielfalt unterstützen
Begründung:
Durch ein vielfältiges Konzertprogramm von Alter bis Zeitgenössischer Musik und ein reichhaltiges Angebot in den unterschiedlichsten Konzertarten (Sinfonie-, Chor-, Familien-, Sonderkonzerte) richtet sich das Orchester an eine breite Bevölkerungsschicht. Ab der nächsten Spielzeit wird das Orchester sein Konzertangebot um kammermusikalische Darbietungsformen (instrumentale Kammermusik, Liederabende) erweitern.
- KU 3** **Ziel/e:**
Qualitätsvolles Angebot sichern
Begründung:
Das Orchester sichert durch das vielseitige Programm die kulturelle Vielfalt und Attraktivität der Heidelberger Kulturszene im regionalen und überregionalen Vergleich.
- KU 4** **Ziel/e:**
Freiraum für unterschiedlichste kulturelle Ausdrucksformen
Begründung:
Das Orchester zeigt in den geplanten 38 Konzerten (Sinfoniekonzerte, Chorkonzerte, Familienkonzerte, Schulkonzerte, Sonderkonzerte, Gastkonzerte, Schlosskonzerte, Kammerkonzerte) eine große Bandbreite musikalischer Ausdrucksformen.

2. Mittelbar betroffene Ziele des Stadtentwicklungsplanes im Sinne eines fachübergreifenden Ansatzes

- Nummer/n:** **Ziel/e:**
(Codierung) (keine)
 Begründung:
 (keine)

Begründung:

Der designierte Generalmusikdirektor Cornelius Meister stellt die Chorkonzerte für die Spielzeit 2005/2006 vor. Zu weiteren Fragen kann Herr Christian Kabitz, künstlerischer Leiter des Bachchores, angehört werden.

gez.

Dr. Gerner

Anlagen zur Drucksache:	
Lfd. Nr.	Bezeichnung
A 1	Chorkonzerte für die Konzertsaison 2005/2006 (Vertraulich - nur zur Beratung im Gremium)

Anlagen zu Sitzungsergebnissen:	
Lfd. Nr.	Bezeichnung
SE 1	Tischvorlage / Neue Nachhaltigkeitsprüfung