Mannheim, 7. November 2006

+++++ Stark im Nahverkehr Rhein-Neckar





Zukünftige Betriebszeiten / Fahrplantakte

Tagesverkehrszeit (10- oder 20-Min-Takt)

Mo – Fr 6 – 20 Uhr

Sa 9 – 20 Uhr

Schwachverkehrszeit (30-Min-Takt)

Mo – Fr 20 – 1 Uhr

Sa 6 – 9 und 20 – 1 Uhr

So 7 – 1 Uhr

Moonliner (60-Min-Takt)

Fr/Sa und Sa/So 1 – 4 Uhr



Schwachverkehrzeit

Heute: Zentralanschluss Bismarckplatz zur Min. 07 und 37

Neu: Aufsplittung des Zentralanschlusses Bismarckplatz jeweils zu den Min. 10 und 40 bzw. 25 und 55



Min. 10 und 40

Linien	5 (Richtung Schriesheim)
	23 (Richtung Neuenheim und Leimen)
	26 (Richtung Kirchheim)
	31 (Richtung Universitätsplatz)
	32 (Richtung Hbf. – Neuenheimer Feld)
	34 (Richtung Ziegelhausen)
	35 (Richtung Neckargemünd nur Min. 40)



Min. 25 und 55

- Linien 5 (Richtung Mannheim)
 - 22 (Richtung Eppelheim)
 - 31 (Richtung Neuenheim Neuenheimer Feld (Min. 02 und 32))
 - 33 (Richtung Schlierbach Ziegelhausen und Kirchheim West Hasenleiser)



Vorteile des versetzten Zentralanschlusses:

- Erreichbarkeit einiger Stadtbezirke im 15-Min-Takt (Kirchheim, Schlierbach, Ziegelhausen, Hasenleiser, Hbf.)
- Einfachere Abwicklung / Vermeidung der Überlastung der Stellplatzkapazitäten
- Wirtschaftlichere Fahrplangestaltung

Nachteil:

- 15-minütige Wartezeiten für einige Anschlussverbindungen



Moonliner (Nächte Fr/Sa, Sa/So und vor Feiertagen)

- 1: 1.00, 2.00, 3.00, 4.00 Uhr
 Bismarckplatz Rohrbach Süd Boxberg –
 Emmertsgrund
 (Anschluss N1 Richtung Leimen Wiesloch)
- 2: 1.00, 2.00, 3.00, 4.00 Uhr Bismarckplatz – Pfaffengrund – Wieblingen 1.33, 2.33, 3.33 Uhr Bismarckplatz – Universitätsplatz (Anschluss N3 Richtung Sandhausen – Walldorf)



Moonliner (Nächte Fr/Sa, Sa/So und vor Feiertagen)

- 3: 1.00, 2.00, 3.00, 4.00 Uhr Bismarckplatz – Kirchheim (Anschluss N3 Richtung Sandhausen – Walldorf)
- 4: 1.00, 2.00, 3.00, 4.00 Uhr Bismarckplatz – Schlierbach – Ziegelhausen
- 5: 1.00 4.00 Uhr alle 30 Min.
 Bismarckplatz Hbf. Neuenheimer Feld
 1.00 4.00 Uhr alle 30 Min.
 Bismarckplatz Karlstor