

HD Ink – Ideen aufs Papier!

Idee des Projekts

Das Projekt HD Ink – Ideen aufs Papier! bietet bereits seit 2010 erfolgreich Sprachförderung und kreatives Schreiben für Kinder und Jugendliche von sechs bis 16 Jahren an. Kindern, vorwiegend mit Migrationshintergrund, wird hier spielerisch ein kreativer, sicherer und selbstbewusster Umgang mit Sprache vermittelt, der später größere Chancen auf Bildung und beruflichen Erfolg eröffnet.

Schirmherr von HD Ink – Ideen aufs Papier! ist der Mannheimer Comedian Bülent Ceylan: „Ich unterstütze dieses Projekt sehr gerne, weil Sprache ja auch mein Kommunikationsmittel Nummer eins ist. Toll, dass das DAI Heidelberg und die freiwilligen Tutoren den Kindern den Spaß vermitteln, den die Beschäftigung mit Sprache machen kann.“

2019 wurde die finanzielle Förderung von HD Ink durch das Amt für Chancengleichheit maßgeblich erhöht, so dass eine Koordinatorin (halbe Stelle) eingestellt werden konnte, die das Projekt organisiert und ausgebaut hat. Auf diese Weise konnten die Angebote erheblich erweitert werden und erstmalig konnte die große Nachfrage zufriedenstellend bedient werden. Dadurch, dass die DAI-Bibliothek ihre Räumlichkeiten an sechs Tagen pro Woche mit den Sprachtandems teilt, konnte auch das Raumproblem gelöst werden. Darüber hinaus wurde die Vernetzung mit Schulen ausgebaut; die Zusammenarbeit mit Lehrern konnte verstärkt werden, so dass Kinder mit Migrationshintergrund und Kinder mit Sprachschwierigkeiten von den Lehrkräften nun mehr und mehr direkt an HD Ink verwiesen werden. Erstmals war 2019 außerdem eine sehr gute Betreuung der Tutoren möglich, die zu Treffen zwecks Austausch eingeladen werden konnten. Und schließlich ermöglichte die Förderung erstmalig das Anlegen und die Pflege einer zufriedenstellenden Materialsammlung, die die Sprachtandems für ihre Arbeit nutzen können.

1 *Eins-zu-eins-Betreuung*

An sechs Tagen pro Woche finden zahlreiche Einzelunterrichtseinheiten mit motivierten und sprachbegeisterten ehrenamtlichen Tutoren statt. Die teilnehmenden Kinder und Jugendlichen besuchen ein- bis zweimal pro Woche für jeweils eine Stunde das Projekt. Zentral ist dabei der Gedanke der Eins-zu-Eins-Förderung, denn die Kinder bekommen hier die Aufmerksamkeit, die in der Schule mit häufig sehr großen Klassen nicht möglich ist. Sie entwickeln hierbei spielerisch ein positives Verhältnis zur Sprache und lernen sie als Instrument zu sehen, mit dem sie kreativ sein und etwas Eigenes auf die Beine stellen können. Die Geschichten, die die Kinder schreiben, werden mit dem Ziel der Veröffentlichung gesammelt. Im Rahmen dieses Projekts findet eine Zusammenarbeit mit Schulen der Region statt.

2 *Schreibworkshops*

Das DAI veranstaltet für Schulklassen und Gruppen von Kindern regelmäßig interaktive Workshops mit dem Fokus auf dem Kreativen Schreiben. Dabei wird den Kindern und Jugendlichen ein fantasievoller Zugang zur deutschen Sprache und Literatur eröffnet.

Die Kinder und Jugendlichen werden mit unterschiedlichen Medien und literarischen Vorbildern in unterschiedliche Erzähltechniken eingeführt. Sie lernen die verschiedenen Elemente einer Erzählung kennen und können ihre Ideen umsetzen, indem sie in Kleingruppen und mit Unterstützung von Autoren/Dramaturgen/Werkstattleitern ihre eigenen Kurzgeschichten gestalten. Das Ergebnis ihres kreativen Schaffens, die Erzählung aus eigener Feder, können sie am Ende des Workshops mit nach Hause nehmen.

Die Workshops im Überblick:

03. Juni	„Der Riesentöter“ von Iain Lawrence
21. November	„Podkin Einohr. Der Magische Dolch“ von Kieram Larwood
02. Dezember	„Podkin Einohr. Der Magische Dolch“ von Kieram Larwood

3 Ferienbetreuung „Kreative Autorenwerkstatt“

In den Herbstferien wurde zum ersten Mal eine Ferienbetreuung mit dem Schwerpunkt Sprachförderung angeboten. Das von der Kinderland Baden-Württemberg Stiftung geförderte Programm soll teilnehmenden Kindern im Alter von acht bis zehn Jahren mit und ohne Migrations- und/oder Fluchterfahrung beim spielerischen Erwerb und der Anwendung der deutschen Sprache, der sozialen Kompetenzen und der Stärkung des Miteinanders unterstützen. Im Rahmen der Ferienbetreuung nehmen die Kinder an unterschiedlich aufgebauten Schreibworkshops und Aktivitäten teil, die zu einer intensiven Beschäftigung mit der deutschen Sprache einladen.

Die Herbstferienbetreuung stand ganz im Zeichen von Halloween. So gab es u.a. einen Ausflug zum Heidelberger Schloss, bei dem die Kinder Gespenstergeschichten erdichteten. Im Bibliothekskino schauten sie den Gruselfilm „Hotel Transsilvanien“ und schrieben anschließend eine Filmkritik. Popcorn und Kürbissuppe rundeten das Angebot ab – und viele kleine Köche halfen mit tatkräftiger Unterstützung dabei, das Rezept auf einer Kürbisförmigen Vorlage festzuhalten.

Hintergrund:

Im heutigen digitalen Zeitalter erfährt die Sprache eine schleichende Vernachlässigung. Dem entgegenzuwirken sowie den Wert und die unendlichen Möglichkeiten von Sprache zu vermitteln, zu pflegen und zu entfalten, ist eines der großen Ziele des Hauses. Die Ferienbetreuung stellt hier einen von mehreren Bausteinen dar, die nach und nach zum Aufbau eines Sprach- und Schreibzentrums führen sollen.

4 Öffentliche Auftritte

Weltkindertag

HD Ink war mit einem eigenen Stand beim Weltkindertag am 22. September auf der Neckarwiese vertreten. Neben einer breiten Vorstellung des gesamten DAIs wurden Schreib- und Bastelarbeiten für Kinder vieler Altersstufen angeboten.

World Oceans Day und Insects Day

Erstmals 2019 wurde im DAI am 8. Juni der international gefeierte „World Oceans Day“ begangen – in Form eines kostenfreien Aktionstags für die ganze Familie mit zahlreichen Mitmachangeboten für alle Altersstufen. Aufgrund des riesigen Erfolges wurde am 23. November so auch erstmals der „Insects Day“ im gleichen Format ins Leben gerufen. Ziel beider Aktionstage war es, Wissenschaft für alle Altersstufen für alle zugänglich zu machen – kostenfrei und spielerisch. Beide Angebote brachten insgesamt mehrere Hunderte Besucher ins Haus.

Auf allen Etagen des DAI wurden zahlreiche Aktionen geboten: Fachvorträge, Familienquiz, interaktive Lernstationen, Mal- und Bastelangebote, Experimente im Makerspace, Siebdruck-Werkstatt, Ausstellungen und vieles mehr. Absolutes Highlight war der Besuch der KiKa-Moderatoren Juri Tetzlaff („World Oceans Day“) und Checker Can („Insects Day“), die das Publikum in Begeisterung versetzten und Wissenschaftsphänomenen auf der Spur waren. HD Ink beteiligte sich an beiden Tagen mit Schreibworkshops zu unterschiedlichen Themen und Postkarten zum Selbstgestalten.

5 Weitere Veranstaltungen

Lesung zum Thema „Zuhause“

Im Februar wurde eine Lesung zum Thema „Zuhause“ angeboten, die die HD Ink-Kinder dazu ermutigen sollte, ihre ganz eigenen Geschichten zu diesem Thema zu verfassen. Eingeladen wurden auch die Eltern der jungen Autoren sowie die ehrenamtlichen Tutoren. Neben Kaffee und Kuchen gab es als Belohnung für die Kinder von der Firma Lamy gespendete Füller.

Tutoren-Treff

HD Ink veranstaltete 2019 regelmäßige Tutorentreffs für die ehrenamtlichen Tutoren des Projekts. Bei Kaffee und Kuchen informierten die DAI-Mitarbeiter dabei über künftige Planungen und Ideen.

So bot sich den Tutoren in diesem Jahr auch verstärkt die Möglichkeit, sich untereinander über ihre Arbeit und ihre Erfahrungen mit den Kindern und Jugendlichen auszutauschen.

Statistik

Veranstaltungsart	Veranstaltungsanzahl	Teilnehmer/Besucher
Eins-zu-Eins-Betreuung		
Einzelstunden	1.350	87 Schüler, 87 Tutoren
Warteliste		39 Schüler
Workshops	3	97 Schüler
Öffentliche Auftritte		
Weltkindertag	1	600 Besucher
World Oceans Day	1	550 Besucher
Insects Day	1	1.200 Besucher
Gesamtzahl	1.356	5.147 Besucher bzw. Teilnehmer