

Anträge KulturLabHD zum 28.02.2022

Nr.	Antragsteller	Projektname	Projekttermin	Ausgaben	Einnahmen	Deckungsbeitrag	Antragssumme
1	breidenbach studios	drei.zwei.eins.	01.07.2022	15.961 €	4.835 €	30,3%	11.126 €
2	Gloria Filmbetriebe GmbH <i>Antrag wurde zurückgezogen</i>	Open Air Kino am Schloss	20.08.2022	42.681 €	36.640 €	85,8%	6.041 €
3	Kulturhaus Karlstorbahnhof e.V.	Bandpool	01.07.2022	26.068 €	7.828 €	30,0%	18.240 €
4	Medienforum Heidelberg e.V.	WoAndersKino 2022	01.07.2022	7.403 €	4.394 €	59,4%	3.000 €
5	Einzelperson 1	Scriabin Code - Interdisziplinäres Konzert		6.900 €	2.100 €	30,4%	4.800 €
6	Verein gegen Müdigkeit e.V.	1 + 1 = 3	01.08.2022	65.000 €	46.600 €	71,7%	18.400 €
						Gesamtantragssumme	61.607 €

Aufschlüsselung der Bewertungskriterien für folgende Lab-Anträge

Nr.	Antragsteller/ Projekte (die einen Zuschuss erhalten sollen)	Gesamtergebnis der erreichten Punktzahl	Künstlerische Qualität	Innovationsgrad	Nutzen für Heidelberg	Zielgruppenarbeit	Wirtschaftlichkeit	Verlässlichkeit
3*	Kulturhaus Karlstorbahnhof e.V. Bandpool	80,6%	18,8% (max. 30 %)	26,8% (max. 30 %)	22,5% (max. 25 %)	10,0% (max. 10 %)	2,5% (max. 5 %)	(keine Bewertung bei Erstanträgen)
4**	Medienforum Heidelberg e.V. AuswärtsKino 2022	80,4%	15,0% (max. 20 %)	6,1% (max. 10 %)	5,5% (max. 10 %)	13,8% (max. 15 %)	35,0% (max. 35 %)	5,0% (max. 10 %)
5*	Einzelperson 1 Scriabin Code - Interdisziplinäres Konzert	81,2%	30,0% (max. 30 %)	25,7% (max. 30 %)	16,3% (max. 25 %)	6,7% (max. 10 %)	2,5% (max. 5 %)	(keine Bewertung bei Erstanträgen)

*Bei den Anträgen Nr. 3 und 5 handelt es sich um Erstanträge.

**Antrag Nr. 4 ist der 2. Folgeantrag.

In der Sitzung des Ausschusses für Kultur und Bildung am 18.11.2021 wurde angeregt, eine Aufschlüsselung der maximal erreichbaren Prozentpunkte der einzelnen Kriterien als Legende beizulegen. Die Bewertungsmatrix KulturLabHD ist in B.04-A der Rahmenrichtlinie Zuwendungen festgelegt. Die maximal erreichbaren Prozentpunkte ergeben sich je nach Antrag wie folgt:

	Künstlerische Qualität	Innovationsgrad	Nutzen für HD	Zielgruppenarbeit	Wirtschaftlichkeit	Verlässlichkeit
bei Erstanträgen	30,0%	30,0%	25,0%	10,0%	5,0%	0,0%
bei 1. Folgeanträgen	20,0%	15,0%	15,0%	15,0%	30,0%	5,0%
bei 2. Folgeanträgen	20,0%	10,0%	10,0%	15,0%	35,0%	10,0%