

# Stadt Heidelberg

Drucksache:  
**0 0 9 5 / 2 0 2 2 / I V**

Datum:  
04.05.2022

Federführung:  
Dezernat V, Musik- und Singschule

Beteiligung:

Betreff:

**Tätigkeitsbericht der Musik- und Singschule  
Heidelberg**

## Informationsvorlage

Beratungsfolge:

Gremium:	Sitzungstermin:	Behandlung:	Kenntnis genommen:	Handzeichen:
Ausschuss für Kultur und Bildung	12.05.2022	Ö	( ) ja ( ) nein ( ) ohne	

**Zusammenfassung der Information:**

*Der Ausschuss für Bildung und Kultur nimmt die Information über die Entwicklung der Musik- und Singschule in den Jahren 2020 und 2021 zur Kenntnis.*

**Finanzielle Auswirkungen:**

Bezeichnung:	Betrag in Euro:
<b>Ausgaben / Gesamtkosten:</b>	
• keine	
<b>Einnahmen:</b>	
• keine	
<b>Finanzierung:</b>	
• keine	
<b>Folgekosten:</b>	
• keine	

**Zusammenfassung der Begründung:**

Der Tätigkeitsbericht informiert über die Entwicklung der Musik- und Singschule Heidelberg in den Jahren 2020 und 2021.

## Begründung:

### 1. Einleitung

Der Musik- und Singschule Heidelberg ist es in den vergangenen zwei Jahren unter großen Anstrengungen gelungen, sich an die ständig ändernden Rahmenbedingungen anzupassen. Bei der Digitalisierung hat die Musik- und Singschule aufgrund des Handlungsdrucks sogar einen enormen Sprung nach vorne gemacht.

Im Folgenden informiert die Musik- und Singschule über die Auswirkungen der Corona-Pandemie in den Jahren 2020 und 2021.

### 2. Schülerzahlen

	2018	2019	2020	2021
Schüler*innen	4.834	4.969	4.386	4.241
davon in Kooperationen	973	1.229	924	879
Fachbeleger*innen	6.328	6.567	5.734	5.624
von TVöD Lehrkräften wöchentlich erteilte Unterrichtsstunden	1.556	1.557	1.482	1.454

Die Nachfrage nach den Instrumental- und Vokal-Unterrichtsangeboten ist nach wie vor groß und die Schülerzahlen sind ausschließlich durch das reduzierte Personal und fehlende Unterrichtsräume limitiert. Um der großen Nachfrage gerecht zu werden, müssen der Musik- und Singschule wieder mehr Unterrichtsräume zur Verfügung stehen und der aktuelle Stellenplan in vollem Umfang ausgeschöpft werden.

In den Jahren 2020 und 2021 hat die Musik- und Singschule aufgrund der Coronapandemie deutlich weniger Kooperations-Schüler\*innen unterrichten können. Aufgrund der Einschränkungen sind auch im Fachbereich Elementare Musikerziehung viele Schüler\*innen verloren gegangen.

Wenn keine neuen Einschränkungen erfolgen und die Musik- und Singschule dem Stellenplan entsprechend Lehrpersonal nachbesetzen kann, wird Anzahl der Schüler\*innen wieder deutlich ansteigen.

### 3. Kooperationen

Folgend Kooperationen werden von der Musik- und Singschule initiiert und unterrichtet:

#### **Singen Bewegen Sprechen (SBS):**

Landesförderprogramm für Kindertagesstätten, festes Curriculum und Förderkriterien. In Zusammenarbeit mit dem Kinder- und Jugendamt.

#### **Singen macht Schule (SmS):**

Von der Musik- und Singschule konzipiertes Förderkonzept für Grundschulen, finanziert von der Stadt Heidelberg, den Heidelberger Rotary-Clubs und der Bürgerstiftung (bis 2019).

#### **Heidelberger Unterstützungssystem (HÜS):**

Förderkurse mit Trommel- oder Elementar-Blockflötenklassen, in Zusammenarbeit mit dem Amt für Schule und Bildung.

**Gegen Bezahlung (Rechnung)** bietet die Musik- und Singschule auch maßgeschneiderte Unterrichtsangebot für Grundschulen an.

Einrichtung	Art der Kooperation
<b>Kindertagesstätten:</b>	
Hegenichstraße	Landesförderprogramm Singen Bewegen Sprechen (SBS) in Zusammenarbeit mit dem Kinder- und Jugendamt.
Kanzleigasse	
Karolingerweg	
Paradeplatz	
Breisacher Weg	
<b>Grundschulen:</b>	
Albert-Schweitzer-Schule	Blockflöten- und Elementarmusikklassen (HÜS)
Elisabeth-von-Thadden-Grundschule	Elementares Musizieren (Rechnung)
Emmertsgrund- Grundschule	Singen macht Schule, Instrumentenvorstellungen (HÜS)
Geschwister-Scholl-Grundschule	Singen macht Schule (SmS)
Tiefburg-Grundschule	Singen mit Klassenstufe 2 (Rechnung)
Waldpark-Grundschule	Trommelklassen (HÜS)
Wilckens-Grundschule	Singen macht Schule (SmS), Trommelklassen (HÜS)
<b>Gesamtschule:</b>	
Internationale Gesamtschule Hasenleiser	Bläserklassen (HÜS)
<b>Förderschule:</b>	
Marie-Marcks-Schule	Trommelklassen (HÜS)

### 4. Digitalisierung

Im Jahr 2019 hat die Musik- und Singschule ein digitales Expertenteam gegründet. Neue Techniken in den Bereichen Kommunikation, Musikpädagogik und Organisation wurden erprobt. Neben der Nutzung vorhandener Musikproduktions-, Konferenz- und Teamorganisationssoftware hat die Musik- und Singschule im Jahr 2021 eine eigene App eingeführt.

Die App der Musik- und Singschule Heidelberg ermöglicht eine umfängliche datenschutzgerechte Kommunikation zwischen Lehrkräften, Schüler\*innen, Eltern und Musikschulverwaltung.

### **Leistungsspektrum:**

- Online-Unterricht
- Anwesenheitsliste: Unterrichtstermine, Anwesenheit und Ausfälle eintragen
- Messenger für Lehrkräfte, SchülerInnen, Eltern, Verwaltung.
- Cloudspeicher für Unterrichtsmaterial, Teilen von Dokumenten
- Board für aktuelle Informationen und Dokumente
- Veranstaltungskalender
- Pinnwand für alle Nutzer
- Option persönliche Gebührenbescheide abzurufen (noch nicht aktiviert)

### **5. Erfolge 2020, 2021 und 2022**

Trotz der Coronapandemie war die Musik- und Singschule Heidelberg bei Jugend Musiziert in den Jahren 2020 bis 2022 wieder sehr erfolgreich. Bei dem auf Regional-, Landes- und Bundesebene durchgeführten Nachwuchswettbewerb nehmen jährlich zwischen 70 und 80 Schüler\*innen der Musik- und Singschule teil. Rund 60 % der Schülerinnen und Schüler ab 10 Jahren erhalten eine Weiterleitung zum Landeswettbewerb. Je nach ausgeschriebenen Kategorien und Wertungen erhalten 8 bis 15 Schüler\*innen ab 12 Jahren eine Weiterleitung zum Bundeswettbewerb.

Im Jahr 2020 wurde der Wettbewerb nur auf Regionalebene durchgeführt. Der Landes- und der Bundeswettbewerb wurden abgesagt.

Im Jahr 2021 fand der Regional-, Landes und der Bundeswettbewerb nicht in Präsenz, sondern Videowettbewerb statt. Einen ersten Bundespreis erhielten:

Johanna Wilkening, Querflöte; Vincent Barth, Gitarre, Lisa-Marie Köhnle und Isaak Hövel, Klavierbegleitung.

Das Jugendsinfonieorchester hatte sich 2019 für den Bundesentscheid des Deutschen Orchesterwettbewerbs qualifiziert. Leider musste 2020 auch dieser Wettbewerb abgesagt werden.

Auf internationalen Jugendmusikwettbewerben gewannen 2021 und 2022 Linda Yuang (Klavier), Maximilian Hongcheng Zhu (Klavier) und Eva Grishchuk (Violine) einen ersten Preis.

## Prüfung der Nachhaltigkeit der Maßnahme in Bezug auf die Ziele des Stadtentwicklungsplanes / der Lokalen Agenda Heidelberg

### 1. Betroffene Ziele des Stadtentwicklungsplanes

Nummer/n: (Codierung)	+ / - berührt	Ziel/e:
QU 6	+	Integration und interkulturelles Leben konstruktiv gestalten <b>Begründung:</b> Die Projekte „Singen Bewegen Sprechen“ und „Singen macht Schule“ fördern die Integration in den Gruppen-/Klassenverband und unterstützen beim Erwerb und Ausbau der deutschen Sprache im Vor- und Grundschulalter
KU 1	+	Kommunikation und Begegnung fördern <b>Begründung:</b> Die Musik- und Singschule ist durch zahlreiche Konzert-, Informations- und Lernveranstaltungen ein Ort der Begegnung und des Austausches.
KU 3	+	Kulturelles Leben in den Stadtteilen fördern, Qualitätsvolles Angebot <b>Begründung:</b> Unterrichtsangebote in allen Stadtteilen und große Erfolge der Schüler*innen bei Wettbewerben.
SOZ 6	+	Interessen von Kindern und Jugendlichen stärker berücksichtigen <b>Begründung:</b> Das Angebot der Musik- und Singschule orientiert sich vorrangig an den Bedürfnissen von Kindern (ab einem Jahr) und Jugendlichen.

### 2. Kritische Abwägung / Erläuterungen zu Zielkonflikten:

Keine

gezeichnet  
Wolfgang Erichson