

Anträge KulturLabHD zum 30.09.2022

Nr.	Antragsteller	Projektname	Projektbeginn/ -termin	Ausgaben	Einnahmen	Deckungs- beitrag	Antragssumme
1	Heidelberger Frühling gGmbH	Osterferienworkshop im KTB	11.04.2023	9.300 €	3.200 €	34,4%	6.800 €
2	Einzelperson 1	Ingas Musiksalon	01.01.2023	19.670 €	14.920 €	75,9%	5.400 €
3	Rubrik e.V.	Straßenmusiktage Heidelberg	02.01.2023	82.496 €	53.925 €	65,4%	19.999 €
4	DigiLit	Literapolis	01.01.2023	21.300 €	6.500 €	30,0%	14.800 €
5	KlangForum Heidelberg e.V.	KlangClub #1: Freundschaft	01.01.2023	80.165 €	60.165 €	75,1%	20.000 €
6	Einzelperson 2	Die Regeln des Spiels	01.04.2023	50.327 €	30.327 €	60,2%	20.000 €
7	Einzelperson 4	Colectivo Tropical	01.04.2023	22.600 €	6.800 €	30,9%	15.800 €
8	Einzelperson 3	DADA2 the show	09.01.2023	75.500 €	55.500 €	73,5%	20.000 €
						Gesamtantragssumme	122.799 €

Aufschlüsselung der Bewertungskriterien für folgende Lab-Anträge

Nr.	Antragsteller/ Projekte (die einen Zuschuss erhalten sollen)	Gesamtergebnis der erreichten Punktzahl	Künstlerische Qualität	Innovations- grad	Nutzen für Heidelberg	Zielgruppen- arbeit	Wirtschaft- lichkeit	Verlässlichkeit
1*	Vielfalt Musik Heidelberger Frühling gGmbH	72,6%	22,5% (max. 30 %)	22,1% (max. 30 %)	15,0% (max. 25 %)	8,0% (max. 10 %)	5,0% (max. 5 %)	(keine Bewertung bei Erstanträgen)
2***	Ingas Musiksalon Einzelperson 1	72,0%	19,0% (max. 20 %)	8,5% (max. 10 %)	7,2% (max. 10 %)	11,3% (max. 15 %)	16,0% (max. 35 %)	10,0% (max. 10 %)
3*	Straßenmusiktage HD Rubrik e.V.	70,6%	19,6% (max. 30 %)	19,9% (max. 30 %)	21,3% (max. 25 %)	8,8% (max. 10 %)	1,0% (max. 5 %)	(keine Bewertung bei Erstanträgen)
4*	Literapolis DigiLit	70,5%	18,8% (max. 30 %)	24,6% (max. 30 %)	18,8% (max. 25 %)	5,8% (max. 10 %)	2,5% (max. 5 %)	(keine Bewertung bei Erstanträgen)
5*	KlangClub #1: Freundschaft KlangForum HD e.V.	80,9%	22,5% (max. 30 %)	27,9% (max. 30 %)	16,3% (max. 25 %)	9,2% (max. 10 %)	5,0% (max. 5 %)	(keine Bewertung bei Erstanträgen)
6*	Die Regeln des Spiels Einzelperson 2	72,1%	22,5% (max. 30 %)	23,6% (max. 30 %)	18,0% (max. 25 %)	6,0% (max. 10 %)	2,0% (max. 5 %)	(keine Bewertung bei Erstanträgen)
8**	DADA2 - the show Einzelperson 3	70,6%	11,8% (max. 15 %)	20,0% (max. 20 %)	10,5% (max. 15 %)	10,3% (max. 15 %)	15,0% (max. 30 %)	3,0% (max. 5 %)

* Erstanträge
**1. Folgeantrag
*** 2. Folgeantrag

In der Sitzung des Ausschusses für Kultur und Bildung am 18.11.2021 wurde angeregt, eine Aufschlüsselung der maximal erreichbaren Prozentpunkte der einzelnen Kriterien als Legende beizulegen. Die Bewertungsamtrix KulturLabHD ist in B.04-A der Rahmenrichtlnie Zuwendungen festgelegt. Die maximal erreichbaren Prozentpunkte ergeben sich je nach Antrag wie folgt:

	Künstlerische Qualität	Innovations-grad	Nutzen für HD	Zielgruppen-arbeit	Wirtschaft-lichkeit	Verlässlichkeit
bei Erstanträgen	30,0%	30,0%	25,0%	10,0%	5,0%	0,0%
bei 1. Folgeanträgen	20,0%	15,0%	15,0%	15,0%	30,0%	5,0%
bei 2. Folgeanträgen	20,0%	10,0%	10,0%	15,0%	35,0%	10,0%